

TEMA 8

LA PREHISTORIA

CONTENIDOS

1. Edades y fuentes de la prehistoria.
2. Origen y evolución del ser humano.
3. La vida en el Paleolítico (I).
4. La vida en el Paleolítico (II).
5. La vida en el Neolítico.
6. La vida en la Edad de los Metales (I)
7. La vida en la Edad de los Metales (II)
8. La prehistoria en España
9. La prehistoria en la Comunidad Valenciana

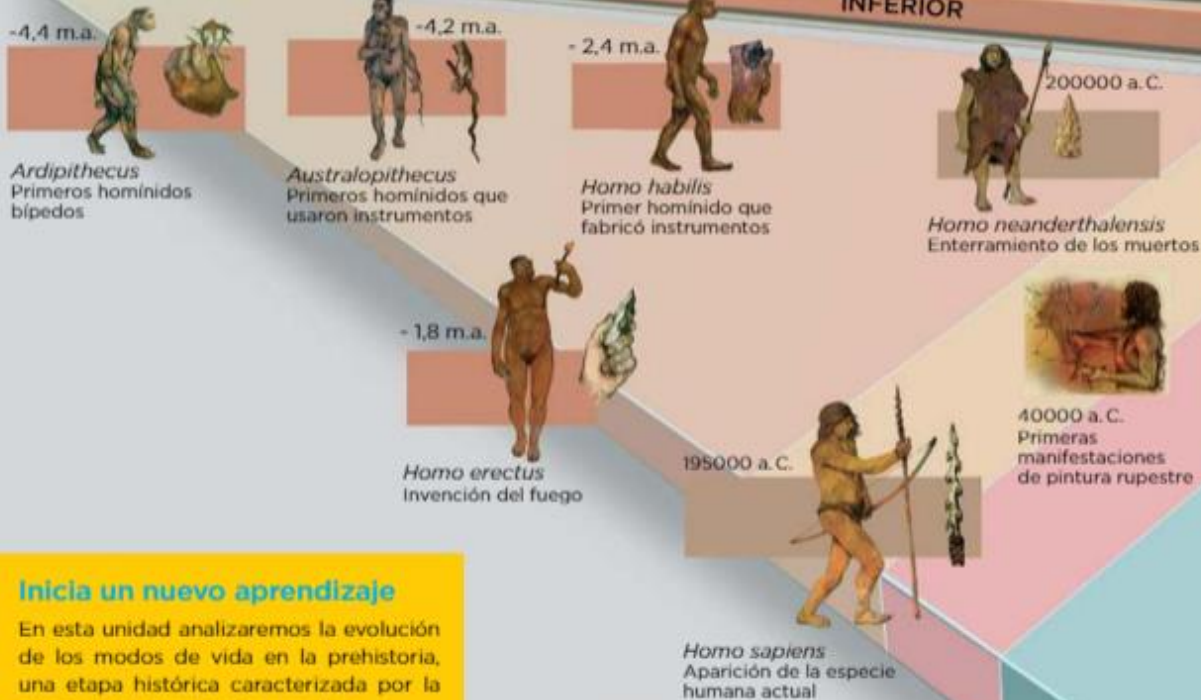


La prehistoria

4,4 millones de años a.C.

PALEOLÍTICO

INFERIOR

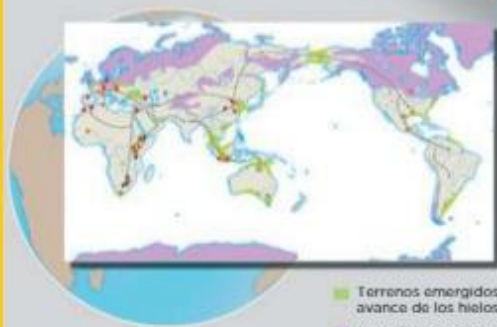


Inicia un nuevo aprendizaje

En esta unidad analizaremos la evolución de los modos de vida en la prehistoria, una etapa histórica caracterizada por la ausencia de documentos escritos.

En la prehistoria surgieron sobre la Tierra los primeros antepasados de la especie humana, que evolucionó a través de un proceso conocido como hominización.

En este amplísimo período de tiempo se produjeron también importantes cambios culturales. Por ejemplo, se descubrieron la fabricación de herramientas, el fuego, la agricultura, la ganadería y la metalurgia; se realizaron las primeras manifestaciones artísticas; se inventaron la cerámica, el arado, la rueda y la vela; y la humanidad pasó de vivir en cuevas a habitar en aldeas y poblados.



- Terrenos emergidos en las etapas de avance de los hielos (etapas glaciales)
- Superficie continental cubierta por hielo durante los periodos glaciales
- Rutas de expansión del *Homo sapiens*
- *Ardipithecus*
- *Australopithecus*
- *Homo habilis*
- *Homo erectus*
- *Homo neanderthalensis*

200000 a.C. 35000 a.C. 10000 a.C.

MEDIO

SUPERIOR

NEOLÍTICO

4500 a.C.

1000 a.C.

EDAD DE LOS METALES



Juega con el tiempo

- 1 En el eje cronológico se han señalado tres etapas históricas. Calcula la duración de cada una de ellas.
- 2 Analiza la ilustración, y contesta: ¿algunas especies humanas coincidieron en el tiempo? ¿Cuáles?
- 3 Nombra la primera especie humana que: a) fabricó instrumentos; b) utilizó el fuego; c) enterró a sus muertos; d) realizó manifestaciones artísticas.
- 4 Comprueba en el eje y anota en qué etapa histórica se produjo:
 - a) El descubrimiento del fuego.
 - b) El inicio de la agricultura y de la ganadería.
 - c) La invención de la cerámica, la metalurgia, la rueda y la vela.
 - d) El inicio de la pintura y de la arquitectura.
 - e) Las primeras ciudades.
- 5 En parejas, con la ayuda de la ilustración, haced un informe sobre el proceso de hominización.

1. Edades y fuentes de la prehistoria

¿Qué es la Historia?

Es la ciencia que estudia el pasado de la humanidad.

Analiza las civilizaciones que han sucedido en el tiempo en sus aspectos políticos, económicos, sociales, culturales y artísticos.

¿Qué es el tiempo?

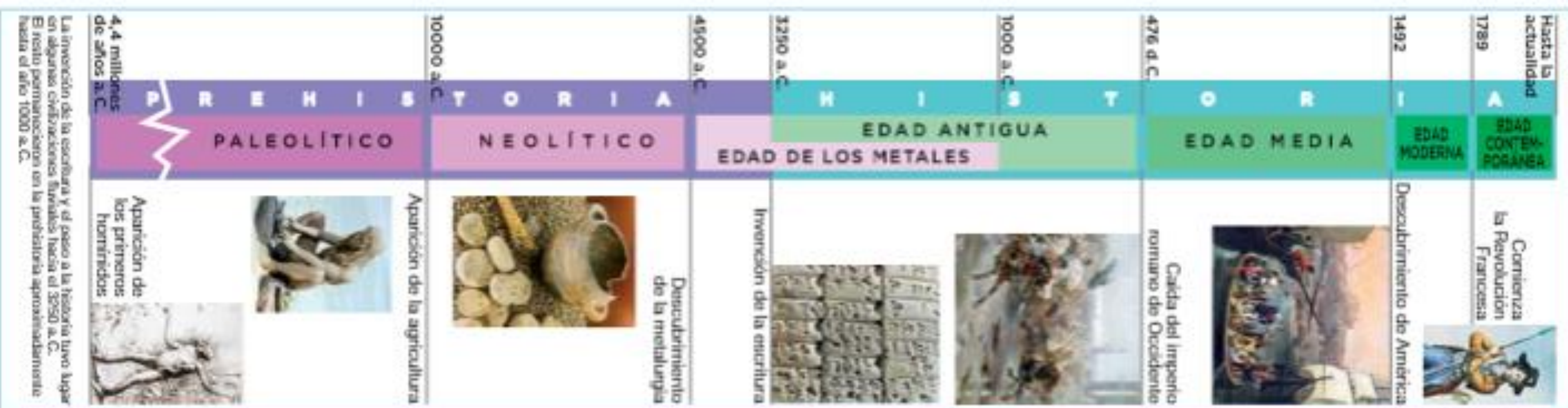
Magnitud física que permite ordenar la secuencia de los sucesos, estableciendo un pasado, un presente y un futuro, y cuya unidad en el sistema internacional es el segundo. (DRAE)



1. Edades y fuentes de la prehistoria

¿Qué es el tiempo histórico?

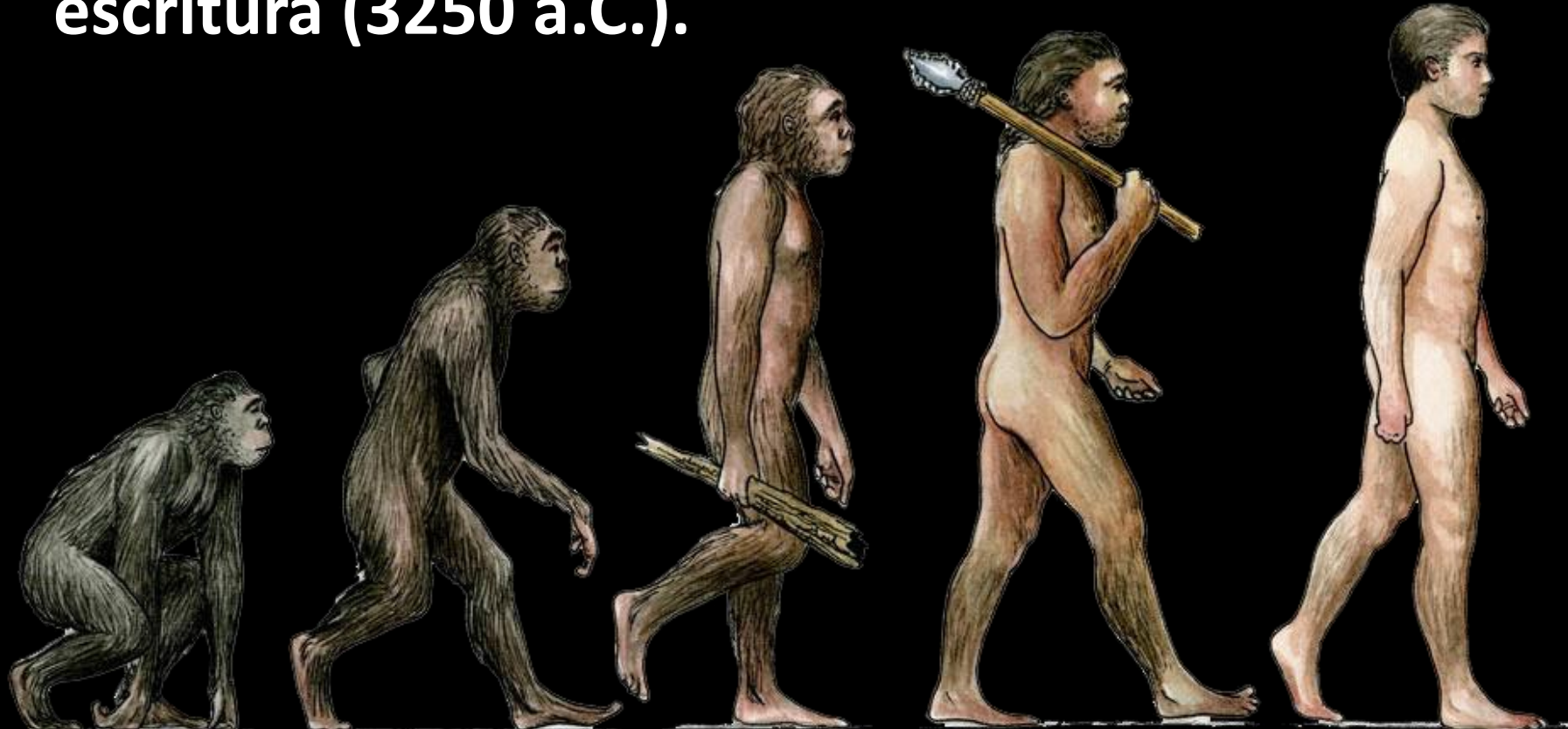
La secuenciación de etapas y edades en las que los historiadores utilizan para facilitar el estudio de los hechos históricos.



1. Edades y fuentes de la prehistoria

¿Qué la prehistoria?

El tiempo transcurrido desde la aparición de los primeros homínidos (4,4 millones de años a.C.) hasta la invención de la escritura (3250 a.C.).



1. Edades y fuentes de la prehistoria

¿Qué etapas tiene la prehistoria?



De 2 a 3 millones de años a. C.
Origen del ser humano

CAZADORES, PESCADORES Y RECOLECTORES

PALEOLÍTICO



8.000 años a. C.
Agricultura y ganadería

5.000 años a. C.
Molinos

AGRICULTORES Y GANADEROS

NEOLÍTICO



4.000 años a. C.
Inventión de la escritura

METALÚRGICOS

EDAD DE LOS METALES

PREHISTORIA

HISTORIA

1. Edades y fuentes de la prehistoria

Edad de Piedra

- Paleolítico (4,4 millones de años- 10000 a.C.)
 - Sociedad nómada. Cazadores-recolectores.
 - Instrumentos de piedra tallada mediante golpes.
- Neolítico (10000-4500 a.C.)
 - Sociedad sedentaria. Agricultura y ganadería.
 - Instrumentos de piedra pulida para hacerlos más cortantes

Edad de los Metales (4500-1000 a.C.)

- Edad del Cobre
- Edad del Bronce
- Edad del Hierro



1. Edades y fuentes de la prehistoria



Piedras talladas Paleolítico



Piedras pulimentadas Neolítico



1. Edades y fuentes de la prehistoria

¿En qué se basan los historiadores para saber que había sucedido en la prehistoria?

- Restos materiales y humanos (huesos, instrumentos, cerámica, etc.).
- Plantas y animales de su época.

¿Cómo se encuentran esos restos enterrados?

Superpuestos en capas. Las más antiguas abajo y las más actuales encima.

¿Qué hacen para localizarlos y sacarlos a la luz?

Excavaciones arqueológicas



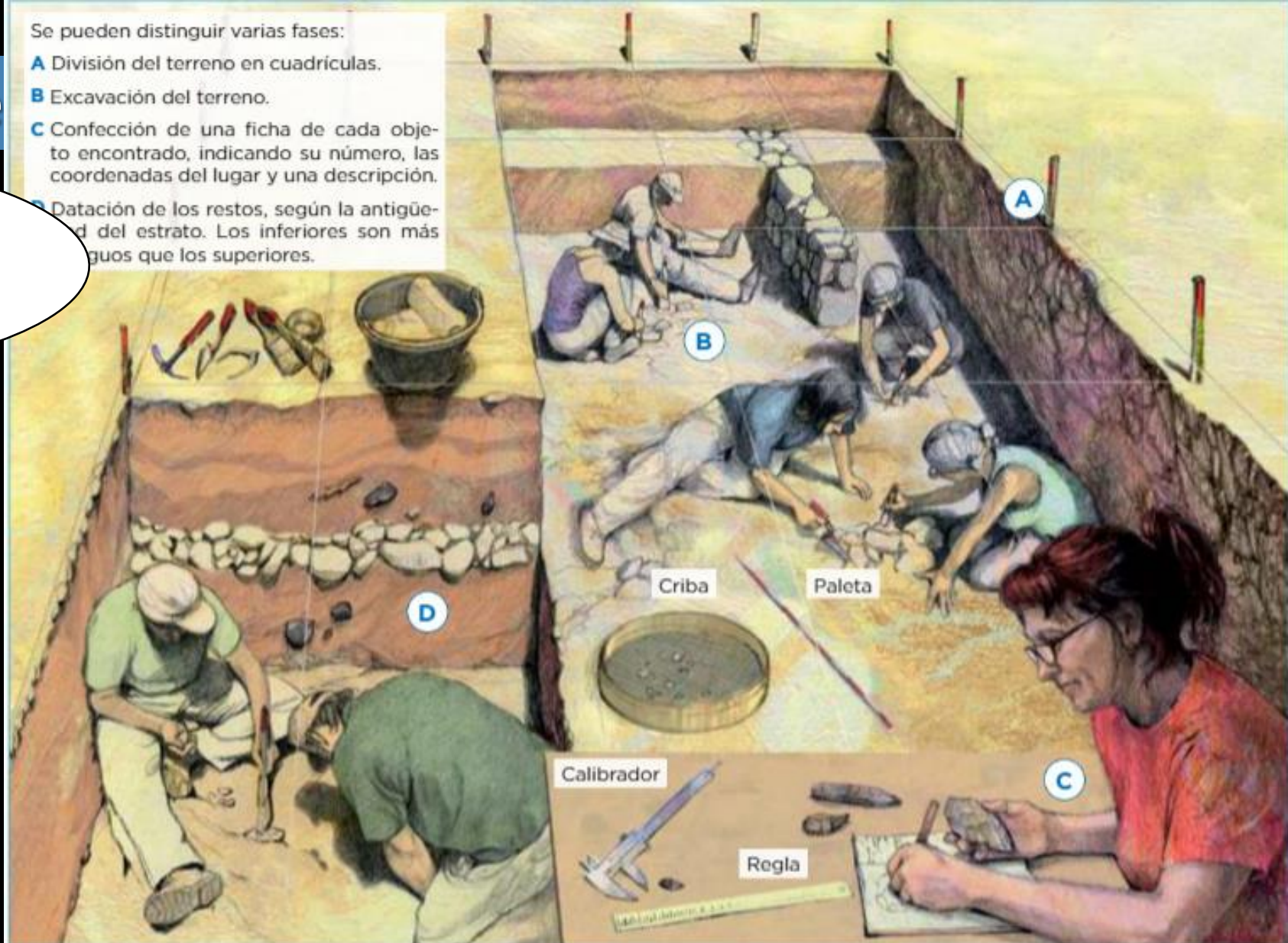
1. Edades y fuentes de

¿Conocéis alguna excavación arqueológica cerca del instituto?



Se pueden distinguir varias fases:

- A** División del terreno en cuadrículas.
- B** Excavación del terreno.
- C** Confección de una ficha de cada objeto encontrado, indicando su número, las coordenadas del lugar y una descripción.
- D** Datación de los restos, según la antigüedad del estrato. Los inferiores son más antiguos que los superiores.



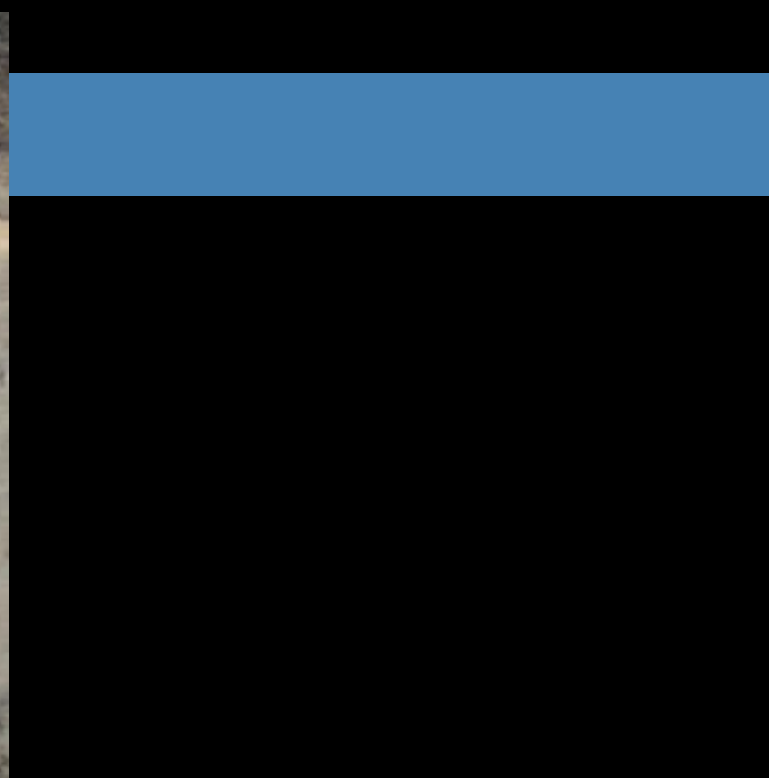
Los restos arqueológicos son estudiados por diversos especialistas, como paleontólogos, antropólogos, prehistoriadores y arqueólogos. Estos últimos utilizan **herramientas** muy variadas. Entre otras, la paleta, para sacar la tierra con cuidado; el calibrador, para medir los hallazgos de pequeño tamaño; la regla, que se coloca cerca de los objetos al fotografíarlos para mostrar su tamaño real; la criba, para revisar la tierra, etc.

1. Edades y fuentes de la prehistoria



Cabezo Lucero





Cabezo pequeño del Estaño. Fenicio



Torre del Descargador. Árabe

1. E



Villa del Moncayo. Romana

1. Edades y fuentes de la prehistoria



Rábita Califal. Árabe



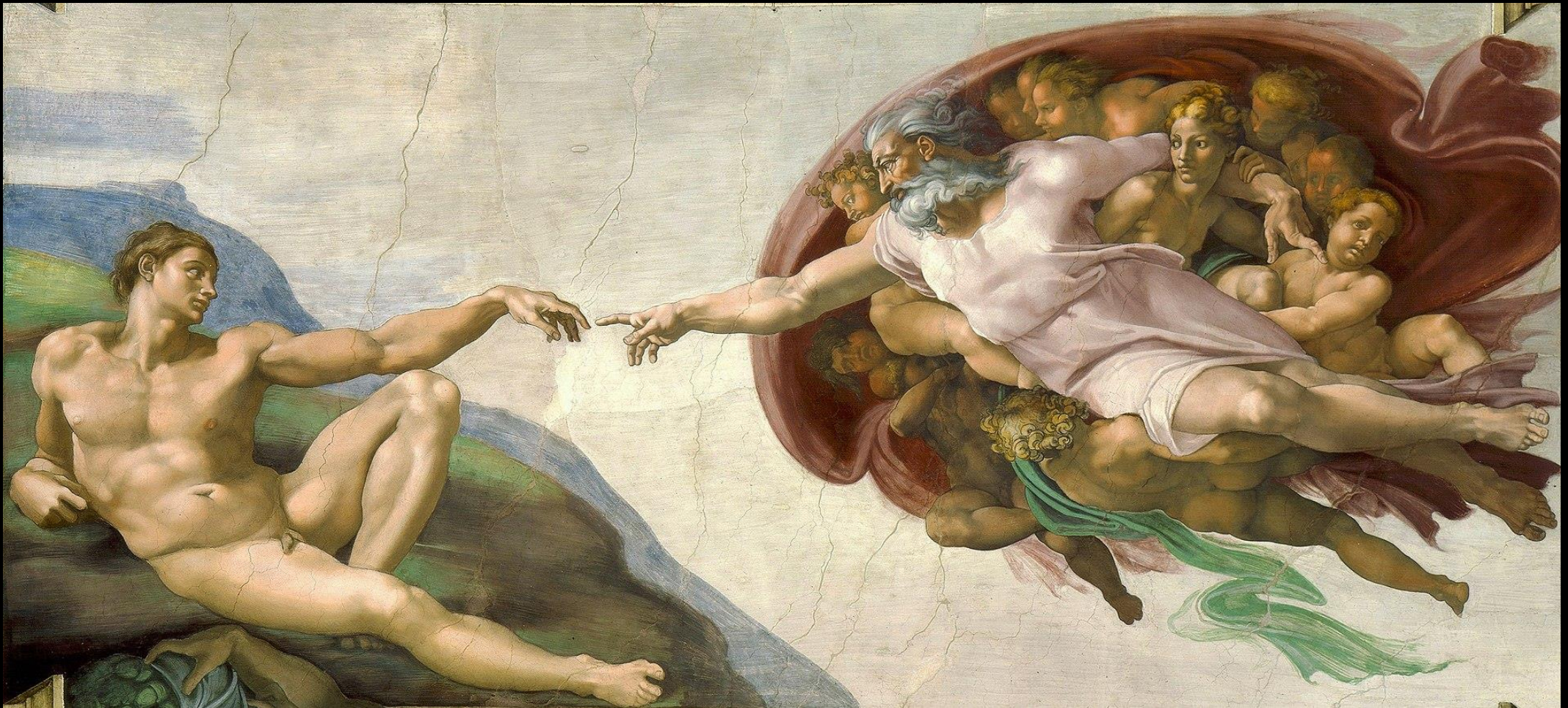


Poblado amurallado de la Fonteta. Fenicio

2. Origen y evolución del ser humano

Durante siglos se creyó que el ser humano surgió sobre la Tierra con su aspecto actual.

CREACIONISMO

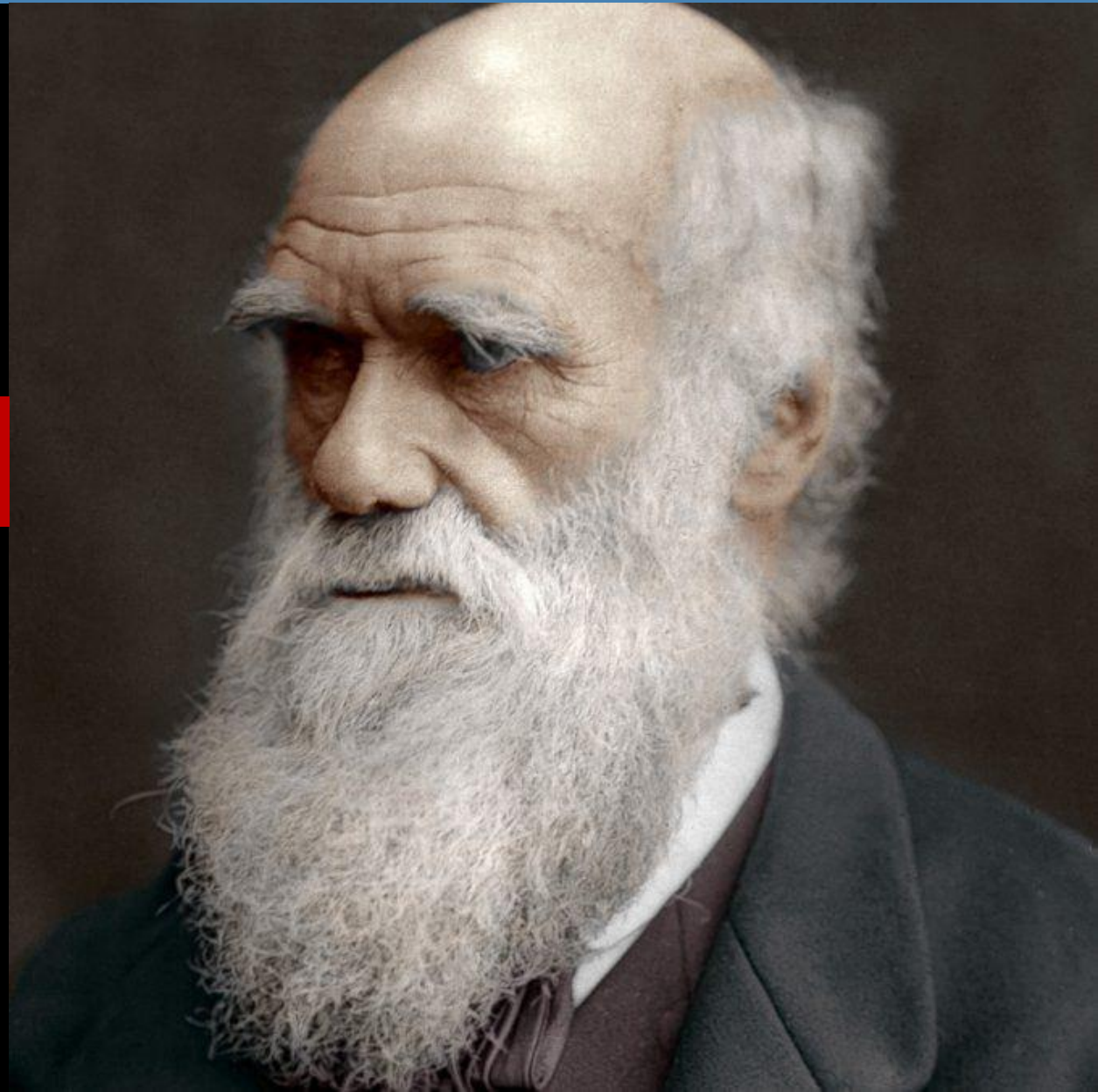
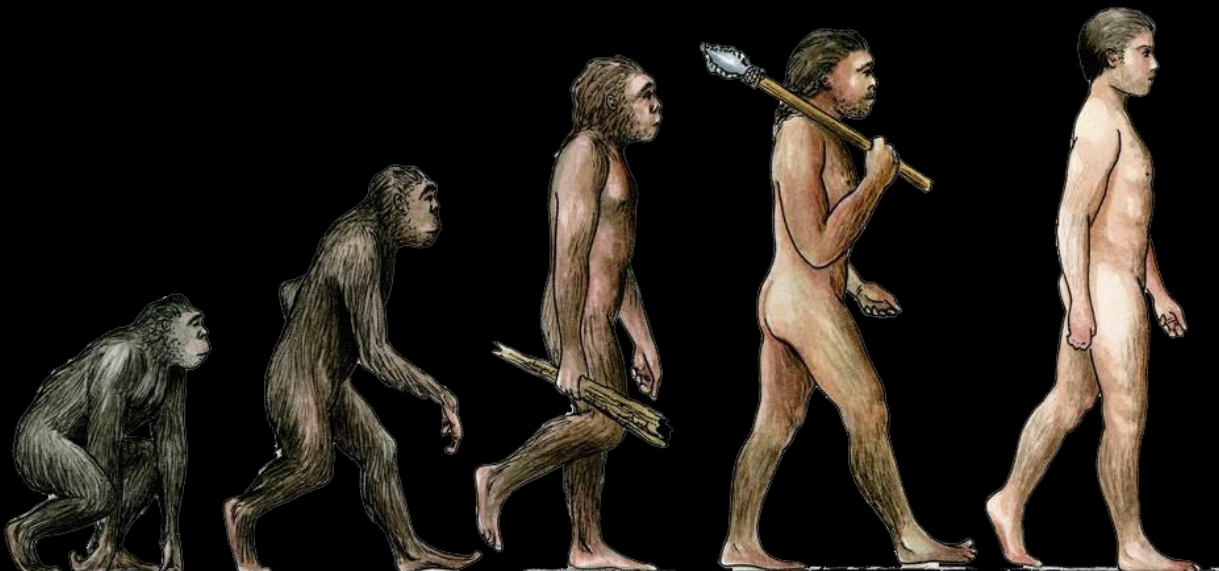


2. Origen y evolución del ser humano

Final del s. XIX

Charles Darwin escribe “El Origen del las Especies”.

TEORÍA DE LA EVOLUCIÓN

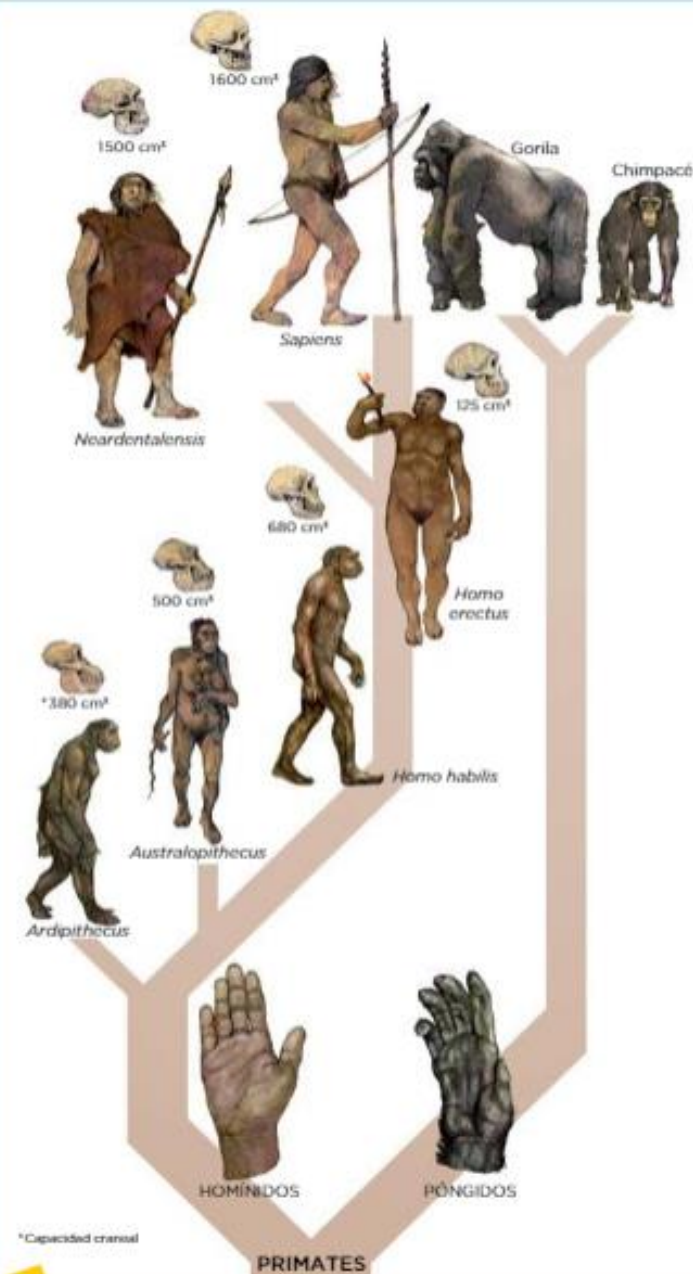


2. Origen y evolución del ser humano

Proceso de Hominización

Inicio

- Hace 4,4 millones de años.
- África.
- Cambio climático. De un medio húmedo de selva a otro de sabana.
- Ciertos primates se vieron obligados a bajar de los árboles y buscar nuevos alimentos.



Homo sapiens

Cronología: 195 000 años.

Características: fabricaba instrumentos en piedra y hueso. Realizó las primeras manifestaciones artísticas.

Ubicación geográfica: surgió en África y se extendió por casi todos los continentes.

Homo neanderthalensis

Cronología: entre los 200 000 y los 35 000 años.

Características: vivió en la época glacial y se refugió en cuevas, usaba el fuego, fabricaba instrumentos y enterraba a los muertos.

Ubicación geográfica: Europa.

Homo erectus

Cronología: 1,8 millones de años.

Características: utilizaba el fuego y fabricaba instrumentos.

Ubicación geográfica: África, Asia y Europa, donde los restos más antiguos son de hace 800 000 años y corresponden al *Homo antecessor*.

Homo habilis

Cronología: 2,4 millones de años.

Características: primer representante del género *Homo* considerado ya humano. Primer homínido que fabricó instrumentos.

Ubicación geográfica: África.

Australopithecus

Cronología: 4,2 millones de años.

Características: marcha bípeda y erguida. Utilizaba instrumentos, como palos o piedras, para escarbar raíces o desgarrar animales; pero no los fabricaba.

Ubicación geográfica: sur de África.

Ardipithecus

Cronología: 4,4 millones de años.

Características: según sus descubridores, andaba erguido; al tener el dedo gordo del pie oponible, no podría recorrer grandes distancias, pero sí trepar y agarrarse a las ramas de los árboles. Se alimentaba de frutos, hojas y tallos.

Ubicación geográfica: este de África.

Comprender la realidad histórica

6 Observa la imagen y explica el proceso de hominización.

2. Origen y evolución del ser humano

Andriapithecus

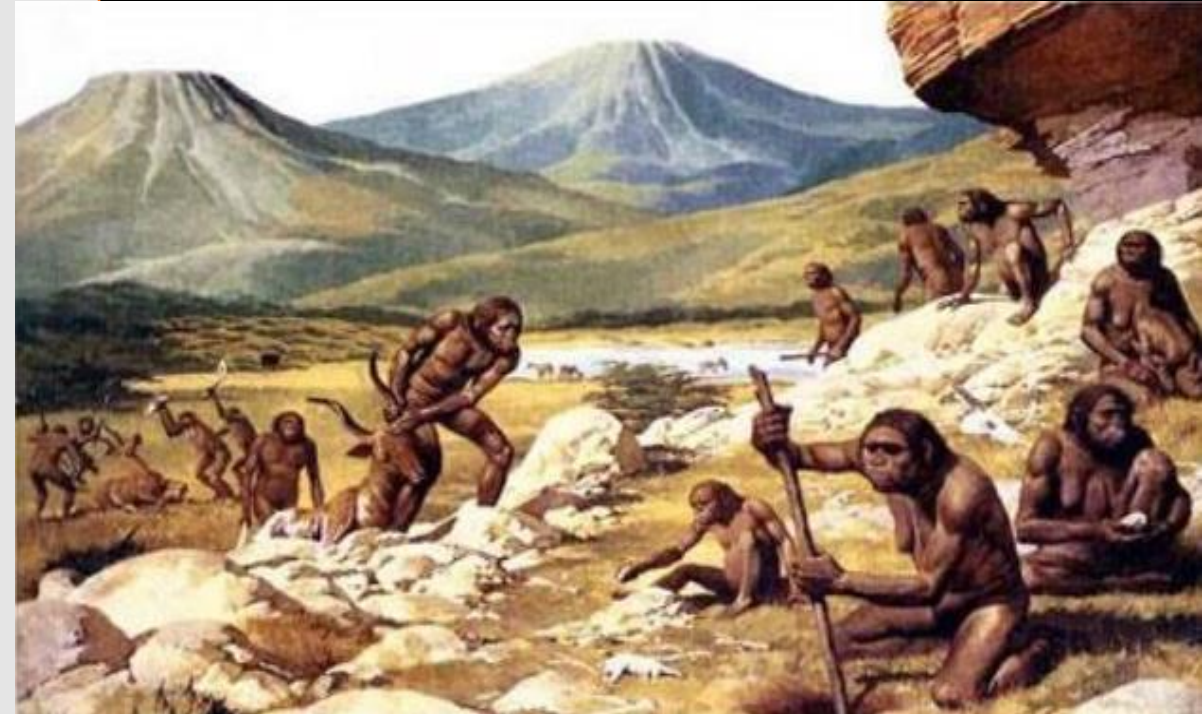
- Cronología: 4,4 millones de años.
- Características:
 - Caminaba erguido.
 - Dedo gordo del pie oponible.
 - No podía recorrer largas distancias.
 - Trepaba y se agarraba a las ramas de los árboles.
 - Herbívoro: Se alimentaba de frutos, hojas y tallos.
- Localización geográfica: Este de África



2. Origen y evolución del ser humano

Australopithecus

- Cronología: 4,2 millones de años.
- Características:
 - Marcha bípeda y erguida.
 - Utilizaba palos y piedras para escarbar raíces y desgarrar animales.
 - Omnívoro. Carroñero.
- Localización geográfica: Sur de África



2. Origen y evolución del ser humano



Australopithecus anamensis

Australopithecus afarensis

Australopithecus africanus

2. Origen y evolución del ser humano

Homo habilis

- Cronología: 2,4 millones de años.
- Características:
 - Primer representante del género Homo (Humano)
 - Primer homínido que fabricó instrumentos.
 - Omnívoro. Carroñero y cazador. Aumento de la proporción de carne en su dieta.
- Localización geográfica: África



2. Origen y evolución del ser humano

Homo erectus

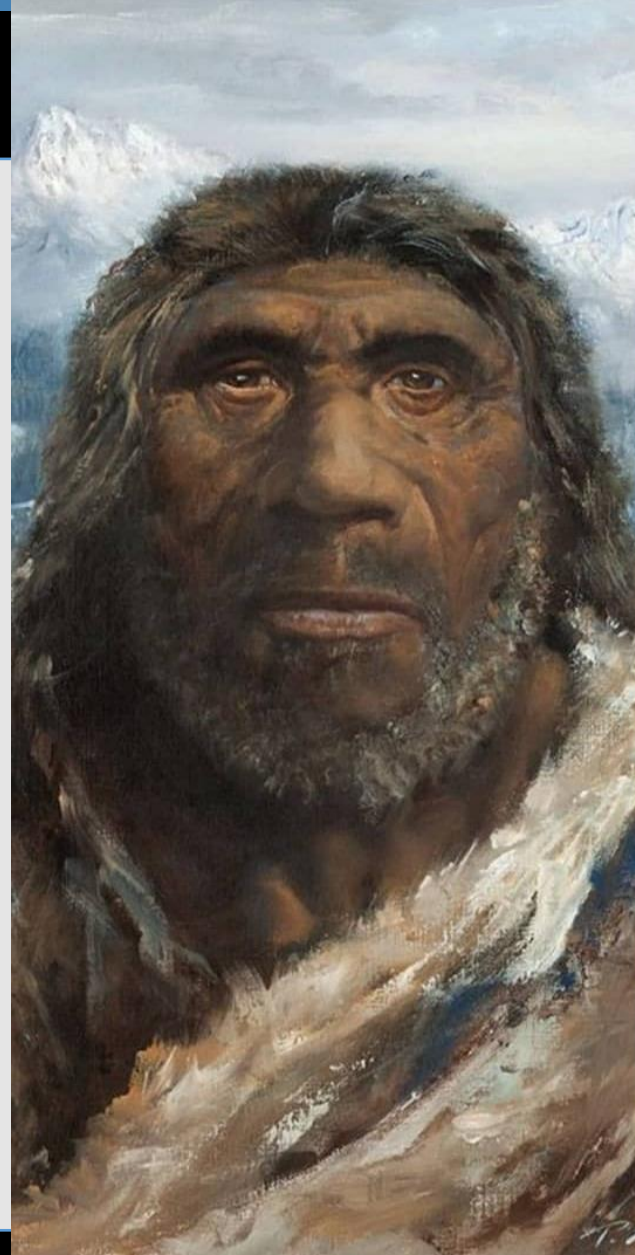
- Cronología: 1,8 millones de años.
- Características:
 - Usaba el fuego.
 - Fabricaba instrumentos.
 - Caminaba largas distancias.
- Localización geográfica: África, Asia y Europa



2. Origen y evolución del ser humano

Homo neanderthalensis

- Cronología: 200.000 a 35.000 años a.C.
- Características:
 - Vivió en época glacial.
 - Se refugió en cuevas.
 - Usaba el fuego.
 - Fabricaba instrumentos.
 - Enterraba a sus muertos.
- Localización geográfica: Europa



2. Origen y evolución del ser humano

Homo sapiens

- Cronología: 195.000 años a.C.
- Características:
 - Fabricaba instrumentos de piedra y hueso.
 - Primeras manifestaciones artísticas.
- Localización geográfica: Surgió en África y se extendió por casi todos los continentes.





Australopithecus robustus

Homo habilis

Homo erectus

Homo sapiens neanderthalensis

Homo sapiens sapiens

3. La vida en el Paleolítico (I) → 4,4 mil años- 10.000 a.C.

CAZADORES - RECOLECTORES

Primeros humanos en África y luego se extendieron por Europa y Asia.
Se adaptaron al clima de cada región y a la alternancia de periodos glaciares.

Principal esfuerzo por sobrevivir.



**BUSCAR
ALIMENTOS**



**ECONOMÍA
DEPREDADORA**

**VIDA
NÓMADA**

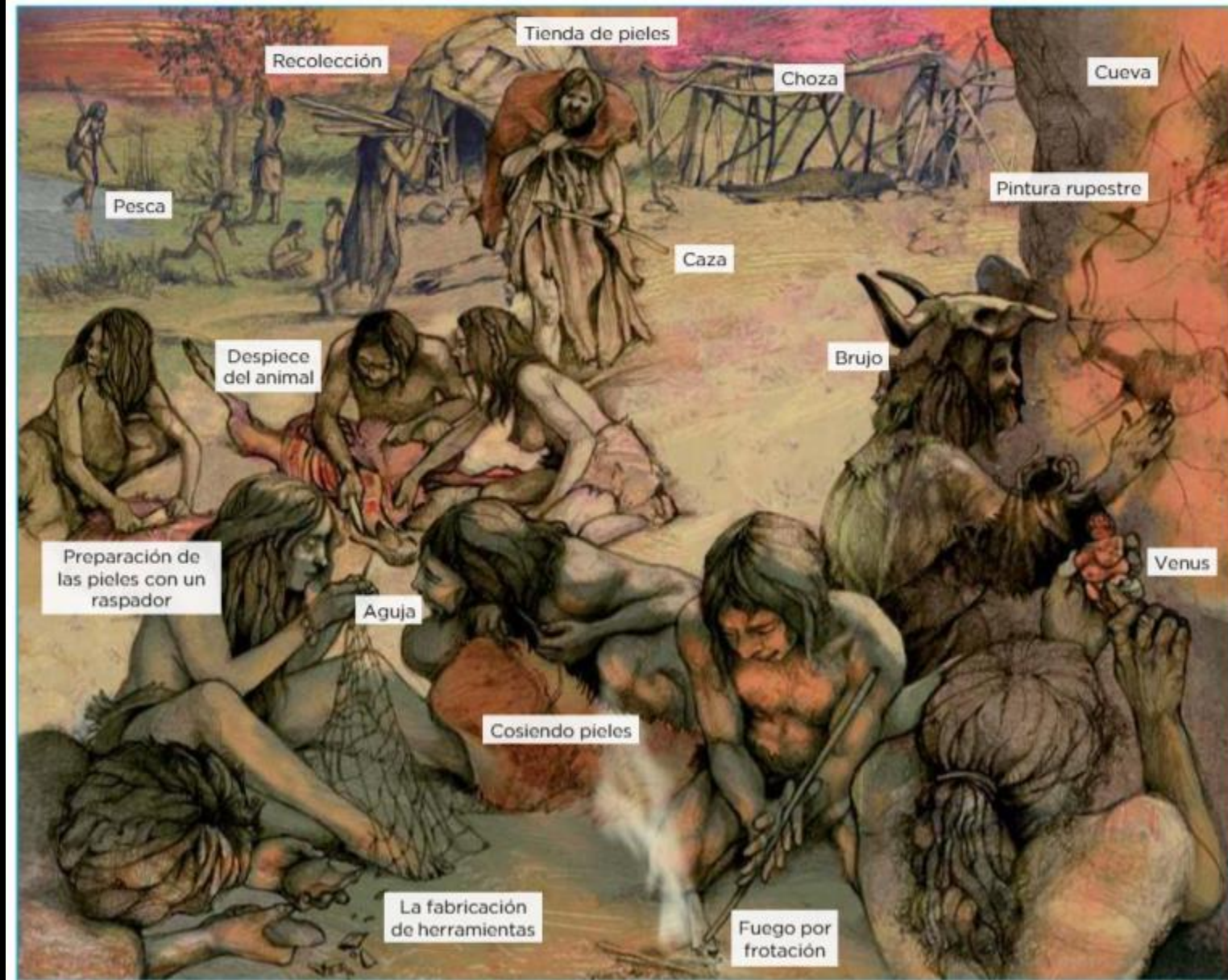
3. La vida en el Paleolítico (I) → 4,4 mil años- 10.000 a.C.





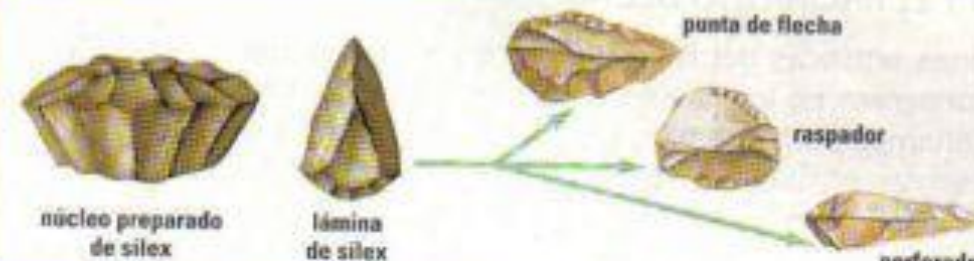


INVENTOS

Uso del fuego.
Utensilios de piedra.



VIDEO: Fuego con dos palos (2:12 min.)



Época	Instrumentos	Utilidad
<p>Paleolítico Inferior</p>  <p>Homo habilis</p>	 <p>guijarro</p> <p>percutor</p> <p>lasca</p> <p>núcleo</p> <p>arista cortante</p> <p>técnica: percusión directa</p>	<p>Útil polivalente:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Golpea de forma más eficaz. -Corta leña. -Fractura huesos. -Sirve como arma.
<p>Homo erectus</p>	 <p>punta</p> <p>hacha de mano bifaz (2 aristas cortantes)</p> <p>núcleo de sílex o cuarcita</p> <p>retoque por ambas caras</p> <p>bifaz</p> <p>lasca</p>	<p>Útil polivalente:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Corta madera. -Arranca tubérculos. -Despedaza animales.
<p>Paleolítico Medio</p>  <p>Homo sapiens Neanderthal</p>	 <p>núcleo preparado de sílex</p> <p>lámina de sílex</p> <p>punta de flecha</p> <p>raspador</p> <p>perforador</p>	<p>Útiles especializados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Flecha: arma eficaz para cazar. - Raspador: curtido de pieles. - Perforador: agujerea pieles para cosido.
<p>Paleolítico Superior</p>  <p>Homo sapiens sapiens</p>	 <p>punta de flecha de sílex</p> <p>arpón de hueso</p> <p>propulsor de madera o asta</p> <p>aguja de hueso</p>	<p>Útiles más especializados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Flechas fáciles de unir a un palo. - Arpón: instrumento de pesca. - Aguja: cosido de pieles. - Propulsor: mayor alcance de tiro en la caza.



000

4. La vida en el Paleolítico (II) → 4,4 mil años- 10.000 a.C.

Sociedad

- Tribus de 20 o 30 miembros con lazos familiares.

Creencias y vida espiritual

- Creencia en los poderes de la naturaleza: Sol, Luna, estrellas, trueno, lluvia...
- Rituales mágicos para influir en las fuerzas de la naturaleza y los espíritus.
- Culto a los muertos. Enterramientos en determinadas posturas y con objetos.
- Creencia en otra vida.

4. La vida en el Paleolítico (II)

Arte

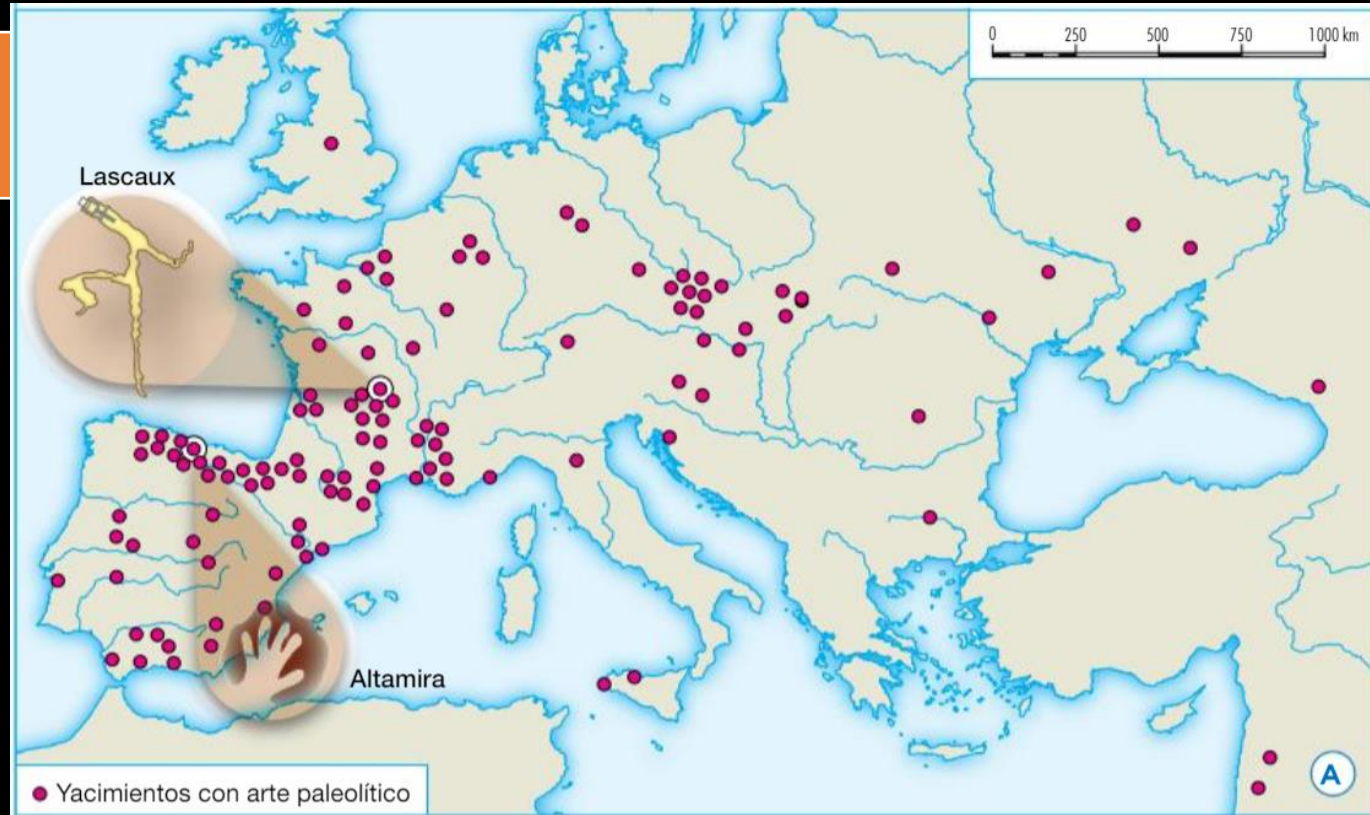
- Mobiliario
 - Objetos fácilmente transportables.
 - Piedra, hueso o marfil.
 - Objetos símbolos de poder: armas o colgantes.
- Venus: culto a la fecundidad o fertilidad.

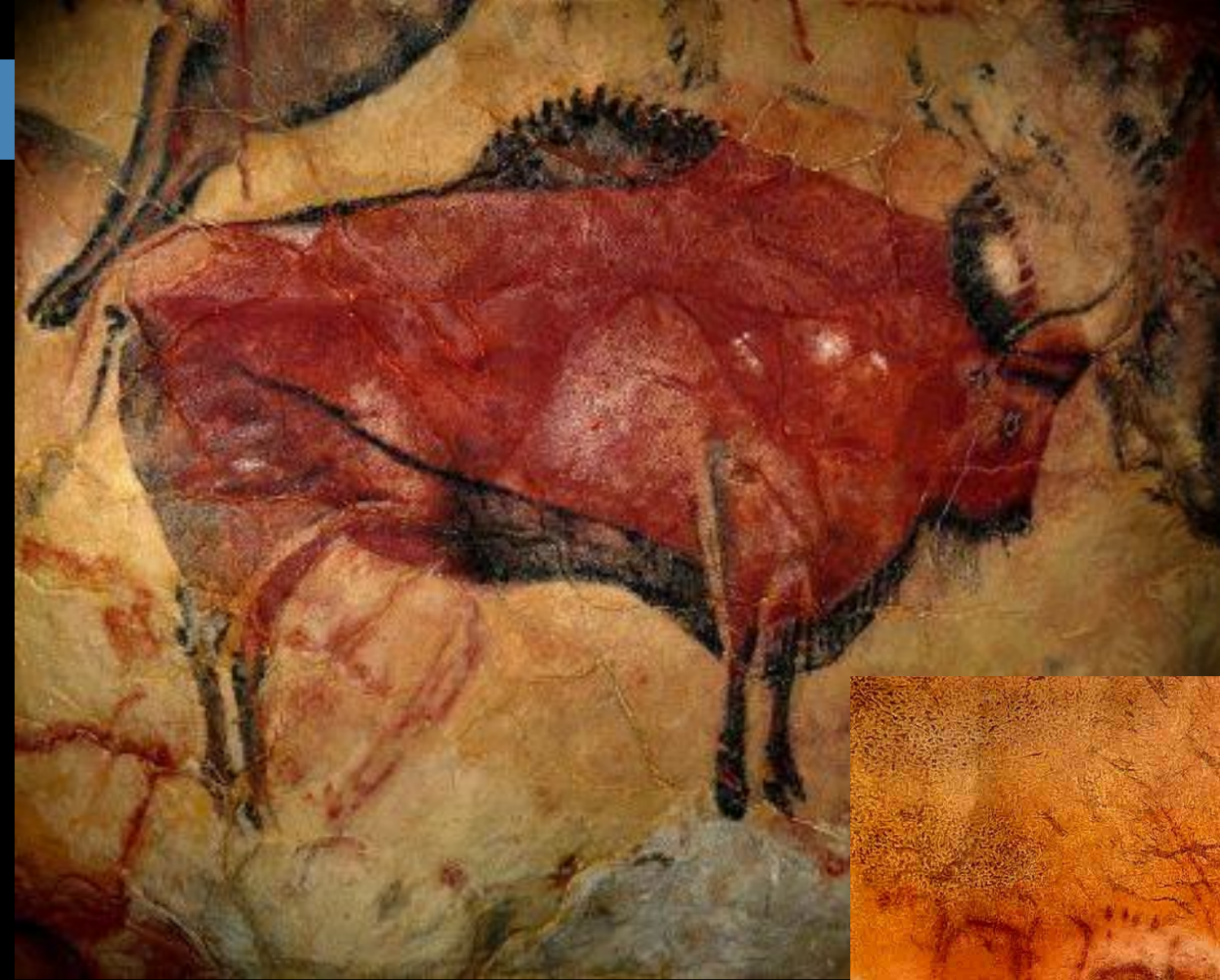


4. La vida en el Paleolítico (II) → 4,4 mil años- 10.000 a.C.

Arte

- Pintura rupestre
 - Final del Paleolítico. (40.000 a.C.)
 - Paredes de cuevas o abrigos rocosos.
 - Representaba animales, seres humanos esquemáticos en escenas de caza, manos, vulvas y símbolos extraños.
 - Se desconoce su significado.
 - Mayoritariamente se encuentran en Francia.





añ



5. La vida en el Neolítico → 10.000 -4.500 a.C.

AGRICULTORES - GANADEROS

Etapa interglaciar. Adaptación al clima más cálido.

Nuevas formas de alimentación: agricultura y ganadería.

**ECONOMÍA
PRODUCTORA**

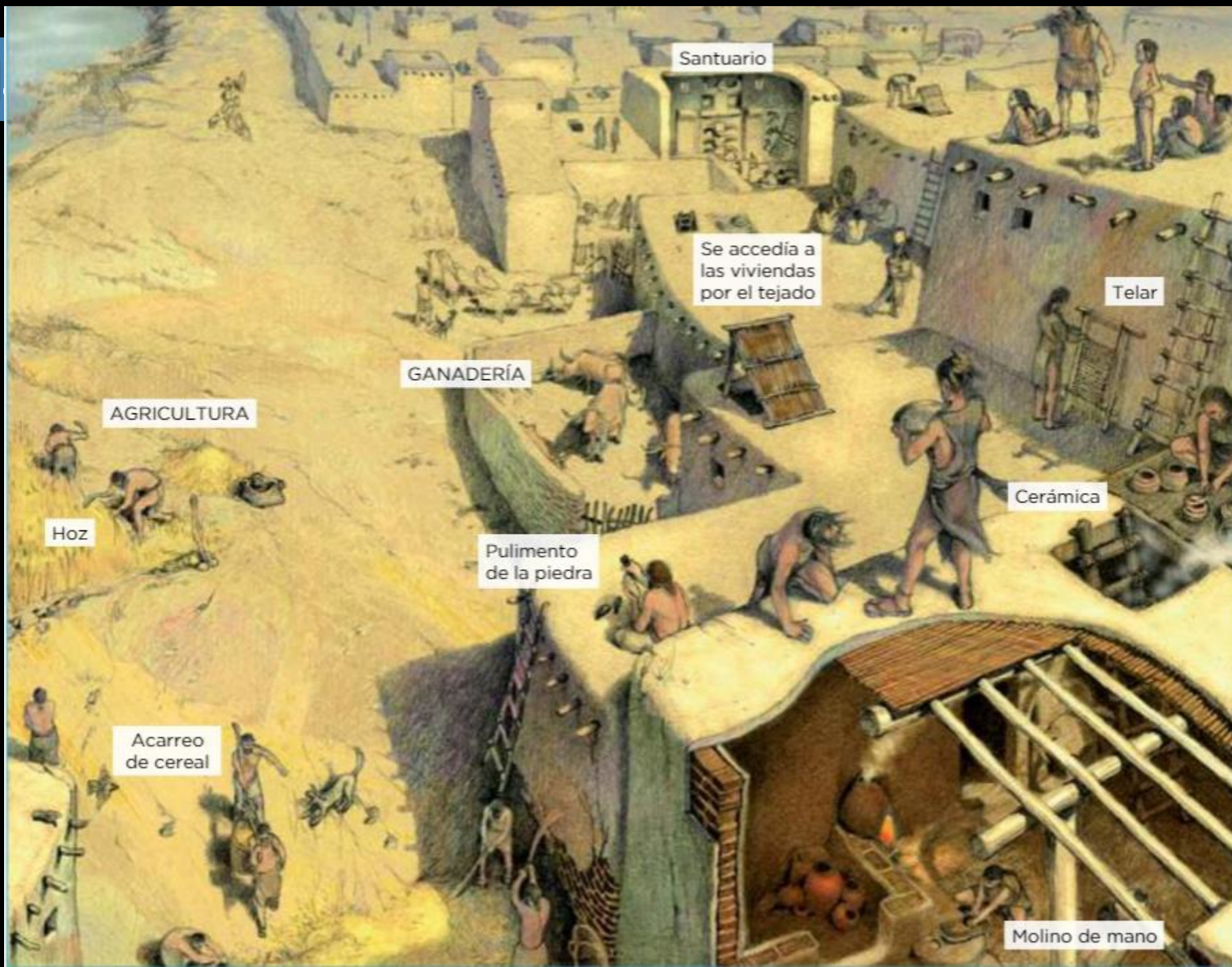
**VIDA
SEDENTARIA**



El **Creciente Fértil**. Desde aquí, la agricultura se difundió hacia las grandes llanuras fluviales de Europa, China e India. En América apareció de forma independiente.



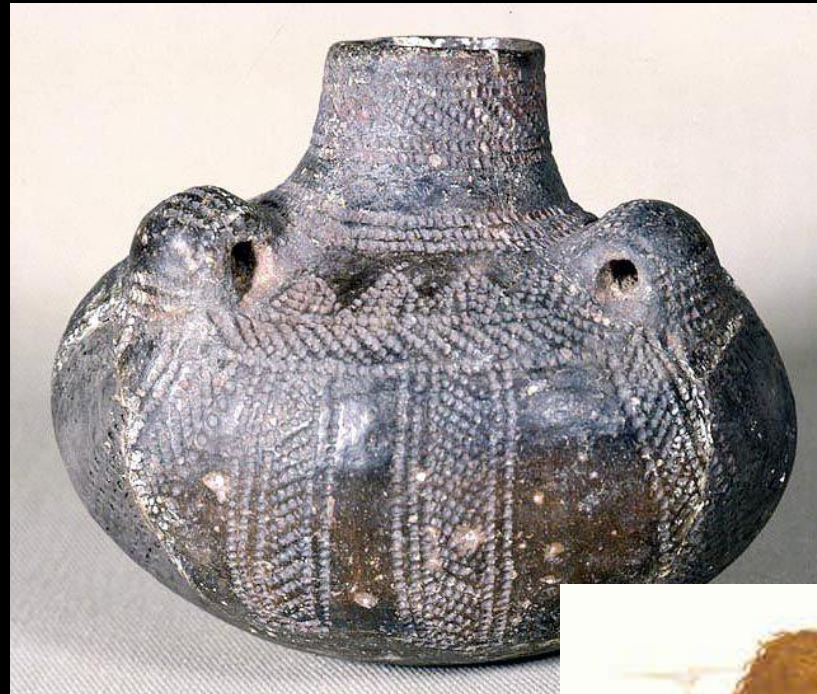
5. La vida



5. La vida en el Neolítico → 10.000 -4.500 a.C.

INVENTOS

Utensilios de piedra pulida



Cerámica

Tejidos



5. La vida en el Neolítico → 10.000 -4.500 a.C.

Sociedad

- Aumento de población.
- Aparición de jefes dirigentes.
- Con el tiempo esos jefes acapararon riqueza y poder.
- Aparecen las desigualdades sociales: jefes, artesanos y agricultores y ganaderos.

Religión

- Culto a los astros para favorecer las cosechas.
- A la diosa madre: fertilidad.
- Culto a los muertos.

Arte

- Cerámica decorada.

6. La vida en la Edad de los Metales (I) → 4.500-1.000 a.C.

Durante esta etapa se inventa la escritura (3250 a.C.)
El avance de los pueblos fue desigual.

Prehistoria



Historia



6. La vida en la Edad de los Metales (I) → 4.500-1.000 a.C.

PUEBLOS METALÚRGICOS

Edad del Cobre (4500 a.C.)

- Surge en las ciudades del Creciente Fértil.
- El cobre se usaba para objetos de adorno.

Edad del Bronce (2200 a.C.)

- Bronce: Aleación de cobre y estaño.

Edad del Hierro (1500 a.C.)

- Aparece entre el Mar Negro y Armenia.
- Metal más duro y que se generalizó muy rápidamente.

6. La vida en la Edad de los Metales (I) → 4.500-1.000 a.C.



6. La vida en la Edad de los Metales (I) → 4.500-1.000 a.C.



6. La vida en la Edad de los Metales (I) → 4.500-1.000 a.C.



6. La vida en la Edad de los Metales (I) → 4.500-1.000 a.C.

OTRAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS

Agricultura y Ganadería

- Seguían siendo la base de la economía.

Artesanía

- Se continuó con la fabricación de tejidos de lino y lana para vestidos.
- Se siguieron elaborando piezas de cerámica.

Comercio

- Se desarrolló por la necesidad de obtener más metales.
- Trueque para intercambiarlo por otros productos.
- Rutas desde el Creciente Fértil a Occidente y centro de Europa. “Rutas de los Metales”.

6. La vida en la Edad de los Metales (I) → 4.500-1.000 a.C.

NUEVAS TÉCNICAS, INSTRUMENTOS E INVENTOS

El trabajo del metal

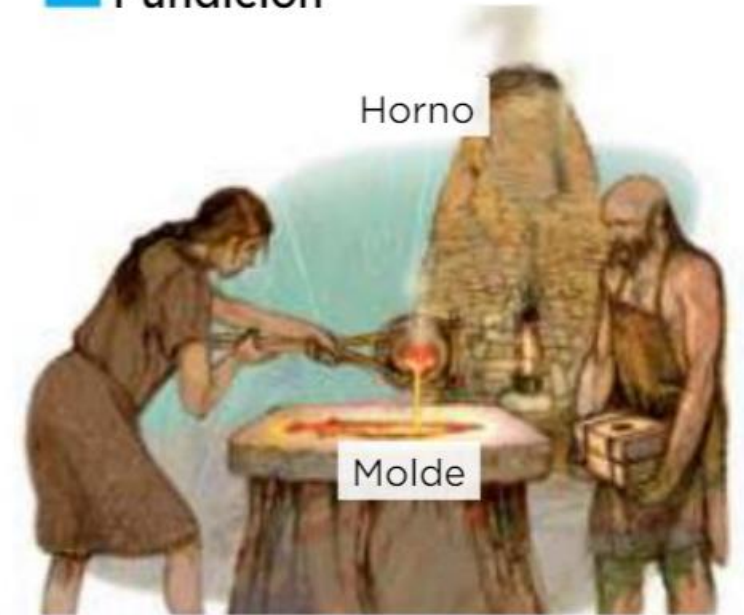
En frío



Forja



Fundición





6. La vida en la Edad de los Metales (I) → 4.500-1.000 a.C.

NUEVAS TÉCNICAS, INSTRUMENTOS E INVENTOS



VIDEO: La rueda (3:01 min.)

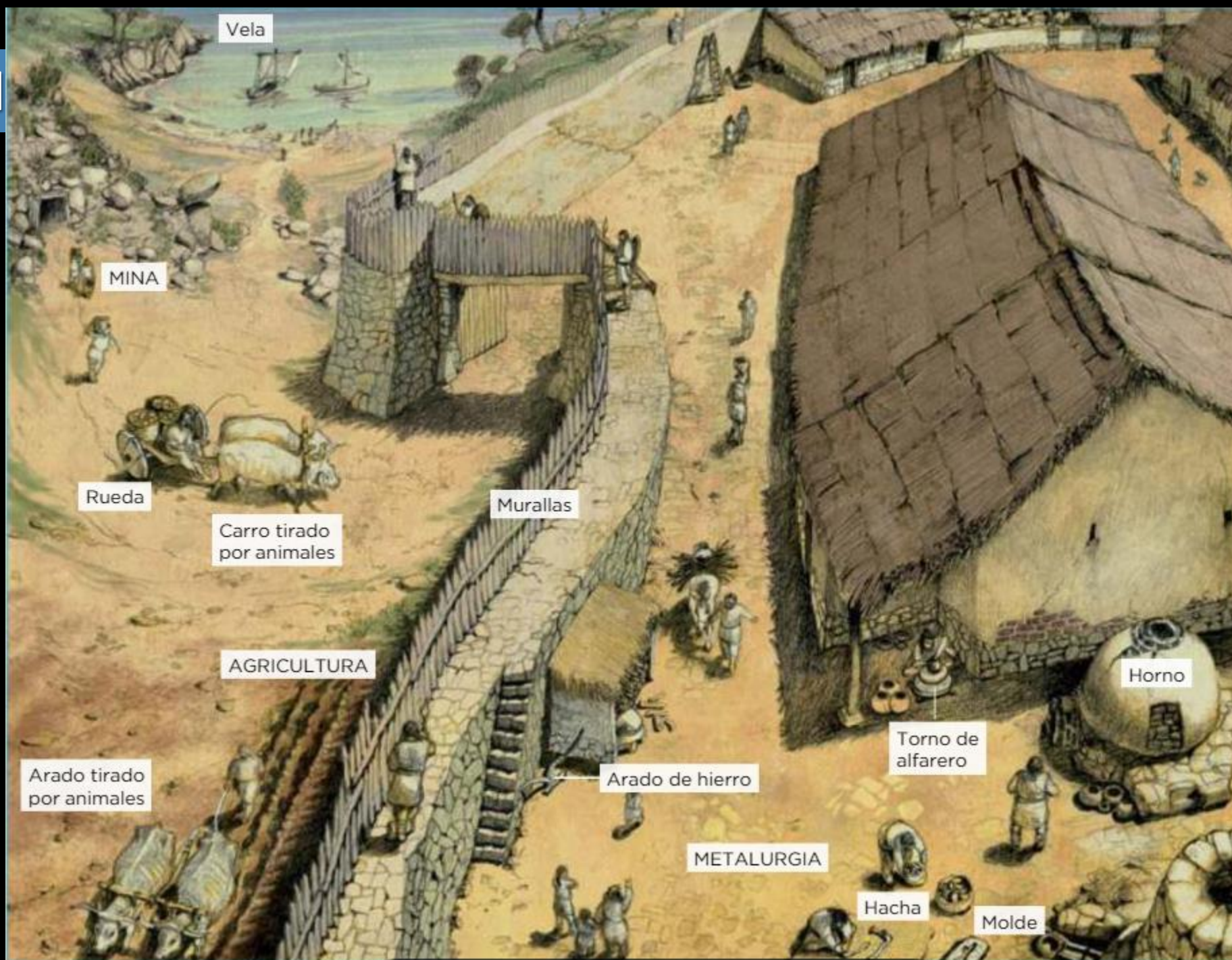


6. La vida en la Edad de los Metales (II) → 4.500-1.000 a.C.

Cambios sociales

- Siguió creciendo la población.
- Algunos poblados se convierten en ciudades.
- El control de los metales provocó guerras. Algunas ciudades se amurallaron.
- Sociedad más compleja.
- Nuevos oficios: metalúrgicos, comerciantes, carreteros, mercantes, etc.
- Crecen las diferencias entre sociedades metalúrgicas y las no metalúrgicas.

6. La vida



7. La vida en la Edad de los Metales (II) → 4.500-1.000 a.C.

ARTE → MEGALITOS



7. La vida en la Edad de los Metales (II) → 4.500-1.000 a.C.

ARTE → MEGALITOS



7. La vida en la Edad de los Metales (II) → 4.500-1.000 a.C.

ARTE → MEGALITOS



7. La vi

ARTE →



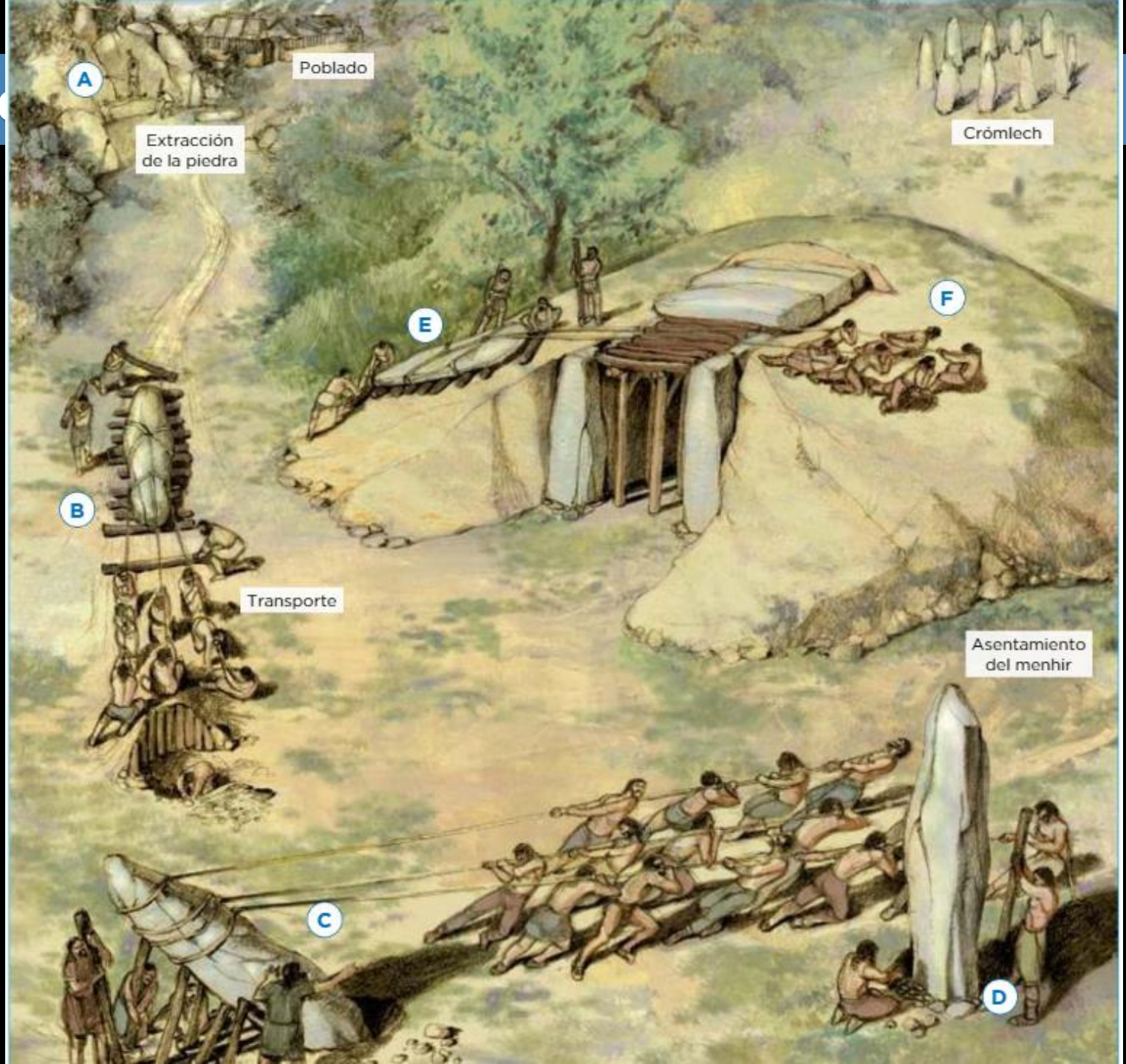
7. L

ARTE



7. La vida en la Edad de lo

ARTE → MEGALITOS



8. La prehistoria en España

Principales yacimientos prehistóricos en la península ibérica

-  Yacimientos del Paleolítico
-  Pintura Franco-Cantábrica
-  Pintura levantina
-  Yacimientos del Neolítico
-  Cultura almeriense y área de influencia
-  Vaso campaniforme
-  Monumentos megalíticos
-  Zonas de desarrollo del bronce



8. La prehistoria en España

Principales yacimientos prehistóricos en la península ibérica

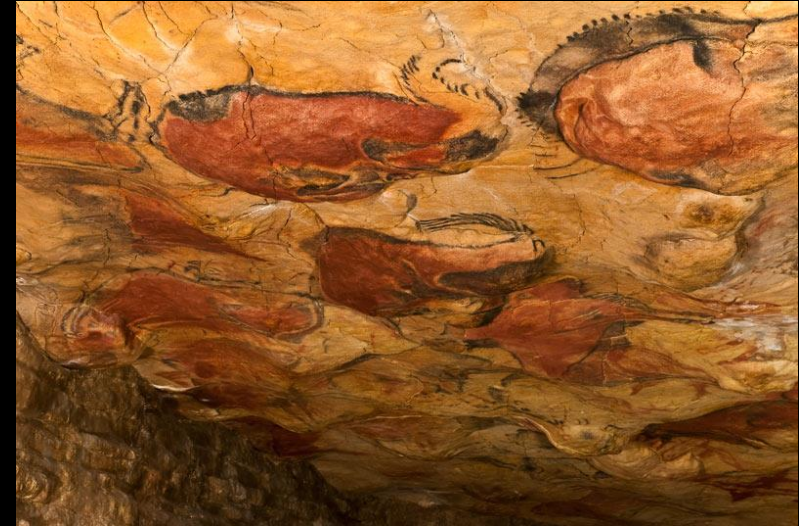
-  Yacimientos del Paleolítico
-  Pintura Franco-Cantábrica
-  Pintura levantina
-  Yacimientos del Neolítico
-  Cultura almeriense y área de influencia
-  Vaso campaniforme
-  Monumentos megalíticos
-  Zonas de desarrollo del bronce



8. La prehistoria en España

Principales yacimientos prehistóricos en la península ibérica

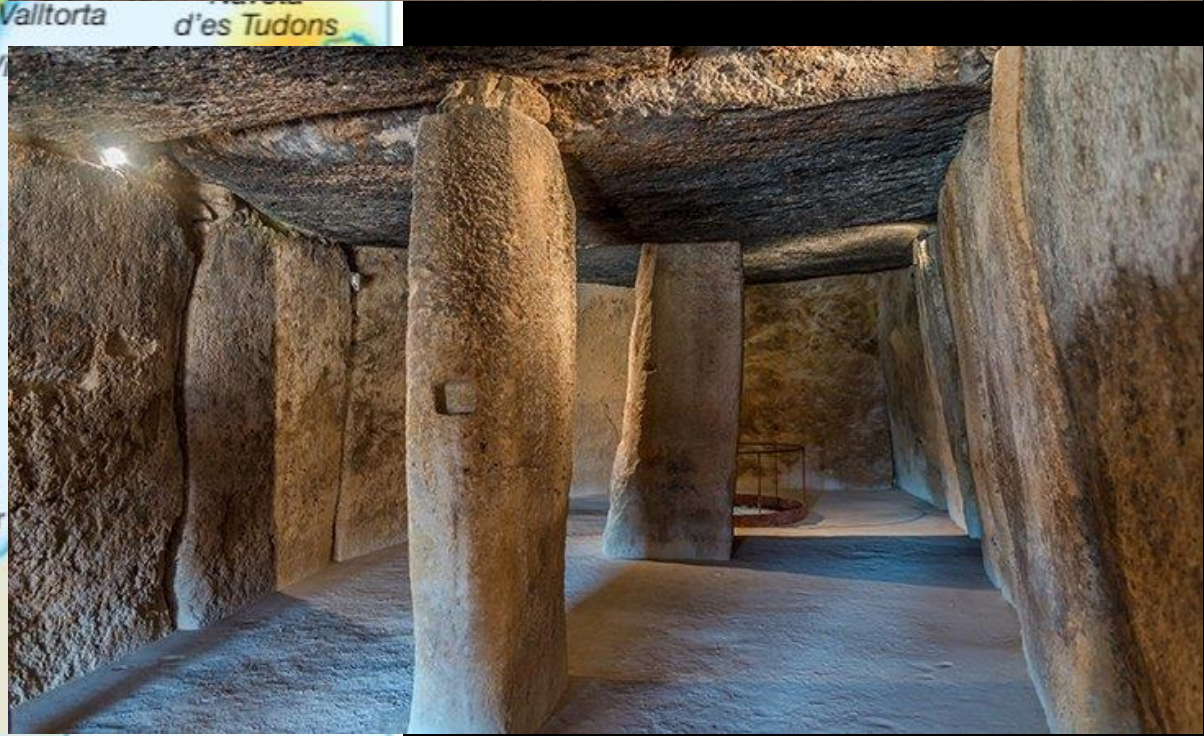
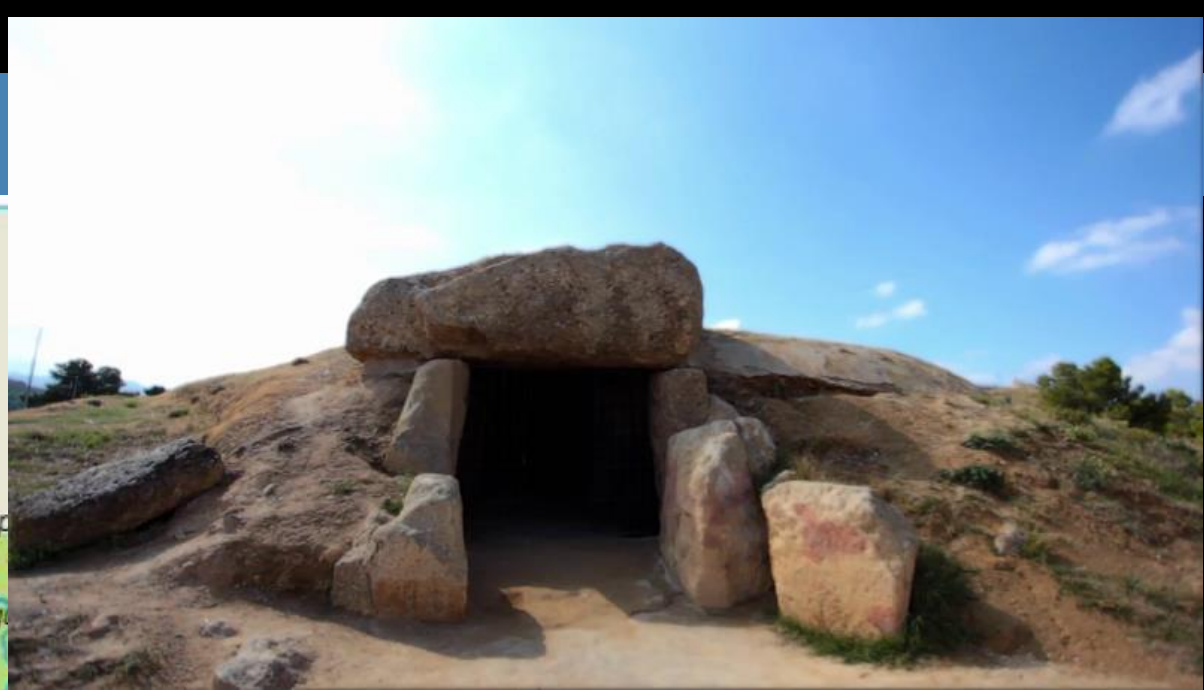
- Yacimientos del Paleolítico
- Pintura Franco-Cantábrica
- Pintura levantina
- Yacimientos del Neolítico
- Cultura almeriense y área de influencia
- Vaso campaniforme
- Monumentos megalíticos
- Zonas de desarrollo del bronce



8. La prehistoria en España

Principales yacimientos prehistóricos en la península ibérica

-  Yacimientos del Paleolítico
-  Pintura Franco-Cantábrica
-  Pintura levantina
-  Yacimientos del Neolítico
-  Cultura almeriense y área de influencia
-  Vaso campaniforme
-  Monumentos megalíticos
-  Zonas de desarrollo del bronce



8. La prehistoria en España



Principales yacimientos prehistóricos en la península ibérica

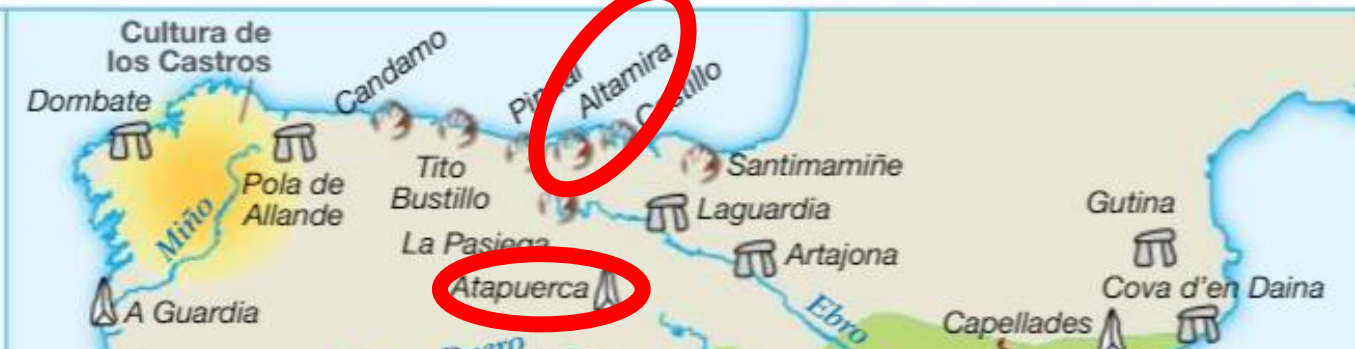
- Yacimientos del Paleolítico
- Pintura Franco-Cantábrica
- Pintura levantina
- Yacimientos del Neolítico
- Cultura almeriense y área de influencia
- Vaso campaniforme
- Monumentos megalíticos
- Zonas de desarrollo del bronce



8. La prehistoria en España

Principales yacimientos prehistóricos en la península ibérica

-  Yacimientos del Paleolítico
-  Pintura Franco-



Taula



Su función se desconocía.

Talayot



Torre de vigilancia y defensiva.

Naveta



Sepulcro colectivo.



Comunidad Valenciana

Arte rupestre levantino



Recolección de la miel. Cueva de la Araña, en Bicorp.

Cerámica neolítica cardial



Vaso de cerámica cardial de la cueva de L'Or, en Beniarrés.

9. La prehistoria en la Comunidad Valenciana



Orfebrería de la Edad del Bronce



Tesoro de Villena del yacimiento Cabezo Redondo, en Villena.

TEMA 8: LA PREHISTORIA

LA HISTORIA

se divide en dos grandes etapas

PREHISTORIA

en ella se produjo → Proceso de hominización

se divide en → Edades

diferenciadas por

- Economía y modo de vida
- Tecnología e inventos
- Organización social
- Creencias
- Arte

EDAD DE PIEDRA

EDAD DE LOS METALES

son

Paleolítico

Neolítico

comprende

se caracterizó por

- Economía depredadora
- Vida nómada
- Instrumentos de piedra
- Invención del fuego
- Sociedad tribal
- Nacimiento del arte

se caracterizó por

- Economía productora
- Sedentarismo
- Pulido de la piedra
- Cerámica y tejidos
- Grupos sociales
- Jefes políticos

se caracterizó por

- Trabajo del metal
- Desarrollo del comercio
- Nuevos inventos
- Nuevas ciudades
- Aumento de diferencias sociales
- Megalitos

HISTORIA

se divide en → Edades

son

- Edad Antigua
- Edad Media
- Edad Moderna
- Edad Contemporánea

TEMA 8

LA PREHISTORIA

CONTENIDOS

1. Edades y fuentes de la prehistoria.
2. Origen y evolución del ser humano.
3. La vida en el Paleolítico (I).
4. La vida en el Paleolítico (II).
5. La vida en el Neolítico.
6. La vida en la Edad de los Metales (I)
7. La vida en la Edad de los Metales (II)
8. La prehistoria en España
9. La prehistoria en la Comunidad Valenciana

