El inicio de la Edad Moderna. Los siglos XV y XVI.

 1. ¿Cómo se llama el monarca francés que creó un ejército permanente en su país? a) Iván III el Grande b) Enrique VIII c) Juan II d) Francisco I 	
 2. ¿Cómo se llamaban los musulmanes convertidos al cristianismo? a) Muladíes b) Musulmanes conversos c) Moriscos d) Mudéjares 	
3. ¿Cómo se llama la batalla en la que Felipe II derrotó a los franceses en 1557? a) Batalla de Lepanto b) Batalla de Pavía c) Batalla de San Quintín d) Batalla del Abismo de Helm	
 4. ¿Cómo se llama el autor de "Las 95 tesis"? a) Martín Lutero b) Tomás Moro. c) Erasmo de Rotterdam. d) Ludovico de Rodmóndia. 	
5. ¿Cuándo se firmó el Tratado de Tordesillas? a) 1492 b) 1496 c) 1498 d) 1494	
 6. La combinación de estilo europeo, con elementos autóctonos americanos en la construcción de viviendas se denomina a) estilo autóctono. b) estilo colonial. c) estilo conquistador. d) estilo amerindio. 	
 7. ¿Qué forma tiene las velas para que los barcos puedan remontar vientos en contra del rumbo del barco? a) Triangulares b) Cuadradas c) Octogonales d) Circulares 	
 8. ¿Qué forma tiene las velas para que los barcos puedan navegar con vientos portantes (los que soplan a favor de rumbo del barco)? a) Cuadradas b) Circulares c) Triangulares d) Octogonales 	el

- 9. ¿Cómo se llama el monarca portugués que impulsó la exploración y la conquista de nuevas tierras?a) Iván III el Grandeb) Enrique VIII
- c) Juan II
- d) Francisco I
- 10. ¿Cuál fue el principal motivo por el que los europeos buscaron rutas alternativas a la de la "Ruta de la seda" para llegar a oriente?
- a) Los turcos conquistaron Constantinopla e interrumpieron esa ruta comercial.
- b) Buscaban una ruta más rápida a oriente.
- c) Querían demostrar que la Tierra es redonda.
- d) El Papa pidió a los gobernantes cristianos europeos que cristianizaran el mundo.
- 11. ¿Cómo se denominaba el sistema por el que los colonizadores españoles explotaban el trabajo agrario de los pueblos indígenas poniéndolos en deuda perpetua?
- a) Encomienda
- b) Explotación
- c) Colonias
- d) Esclavitud
- 12. ¿Cómo se denomina el siglo XVI con respecto a la evolución cultural en España?
- a) Siglo de Bronce
- b) Siglo de Oro
- c) Siglo de Diamante
- d) Siglo de Plata
- 13. ¿Qué conquistador llegó a Perú?
- a) Hernán Cortés
- b) Francisco Pizarro
- c) Vasco Núñez de Balboa
- d) Alvar Núñez Cabeza de Vaca
- 14. Los conquistadores de América mayoritariamente eran...
- a) Condes
- b) Hidalgos
- c) Marqueses
- d) Duques
- 15. ¿Cómo se denomina la forma de gobierno que aparece en Europa a finales de la Edad Media?
- a) Monarquía presidencialista.
- b) Monarquía absoluta.
- c) Monarquía autoritaria.
- d) Monarquía parlamentaria.
- 16. ¿Cuáles eran los tres objetivos principales que marcaron la política exterior del Imperio español en el siglo XVI?
- a) Conservar todos sus territorios, afianzar la hegemonía española en América y defender la fe católica.
- b) Conquistar nuevos territorios europeos y afianzar la hegemonía española en Europa.
- c) Conservar todos sus territorios, afianzar la hegemonía española en Europa y defender la fe católica.
- d) Conquistar nuevos territorios europeos, afianzar la hegemonía española en Europa y defender la fe católica.

17. ¿Cuál es la obra escultórica cumbre de Donatello? a) El Rapto de las Sabinas b) El Moisés c) El David d) La Piedad
 18. ¿Cómo se denominaban a los hijos mestizos de indios y españoles? a) Colonos b) Criollos c) Indígenas d) Indianos
19. ¿Qué medios empleaban los monarcas autoritarios para defender sus intereses en otros Estados?a) La diplomacia.b) El control comercial.c) El control económico.d) La guerra.
20. ¿En qué año publico Lutero "Las 95 tesis"? a) 1495 b) 1557 c) 1614 d) 1517
21. ¿Qué pretendía el Concilio de Trento?a) Conciliar a cristianos y judíos.b) Conciliar a católicos y protestantes.c) Conciliar a católicos y protestones.d) Conciliar a católicos y musulmanes.
22. ¿Cómo se denomina la expresión de los rostros de las esculturas de Miguel Ángel, que muestran una ira contenida? a) Cabreabilità b) Iracuntità c) Terribilità d) Agresività
 23. ¿Qué pretensiones religiosas tenían los Reyes Católicos para el territorio de Castilla y Aragón? a) Represión religiosa b) Libertad religiosa c) Laicidad religiosa d) Unificación religiosa
24. ¿Qué demostró la expedición que inició Magallanes? a) Que la Tierra es redonda b) Que la Tierra es plana c) Que el Sol gira alrededor de la Tierra d) Que la Tierra gira alrededor del Sol

 25. ¿Quiénes componían los estamentos NO privilegiados en época del Imperio Español? a) Burguesía y clero b) Pueblo llano o trabajadores c) Nobleza y clero d) Nobleza, burguesía y clero
26. La parte trasera del barco es a) la proa b) estribor c) babor d) la popa
 27. ¿Cómo era la administración de las monarquías autoritarias? a) Se dividían as tareas administrativas entre Rey, nobles y el clero. b) Delegada en los nobles c) Dispersa d) Centralizada
28. ¿En qué ciudad se centralizó el arte renacentista del Cinquecento? a) Roma b) Florencia c) Venecia d) Milán
29. ¿Cómo se denominaba el permiso que otorgaba una nación para ejercer la piratería? a) Permiso para piratear b) Patente de piratería c) Patente de corso d) Permiso de corso
30. ¿Cuál NO es una obra escultórica de Miguel Ángel?a) La Piedad.b) Las puertas del baptisterio de la catedral de Florencia.c) El Moisés.d) El David.
31. ¿Qué conquistador exploró la costa sur de Norteamérica, desde Florida hasta Texas? a) Alvar Núñez Cabeza de Vaca b) Francisco Pizarro c) Hernán Cortés d) Vasco Núñez de Balboa
32. ¿Quiénes componían los estamentos privilegiados en época del Imperio Español? a) Nobleza, burguesía y clero b) Pueblo Ilano o trabajadores c) Burguesía y clero d) Nobleza y clero
33. ¿Cómo se llamaba el capitán al que se le encomendó la reforma del ejército español y creó los tercios? a) El Duque de Alba

b) Capitán Alvar Núñez Cabeza de Vaca c) Juan López de Oquendo "El General"

d) Gonzalo Fernández de Córdoba "El Gran Capitán"

a) A la medida del ser humano. b) A la monumentalidad y cuidado del medio ambiente. c) A la decoración y belleza. d) Al Diseño y funcionalidad.
35. Con la conquista de América, la economía de Castilla a) se estancó b) creció c) decreció d) entró en crisis
36. ¿Cómo se denominaban a los españoles y sus descendientes afincados en América? a) Colonos b) Criollos c) Indianos d) Indígenas
 37. ¿Cuáles son los cuatro pintores más destacados del Cinquecento? a) Leonardo da Vinci, Miguel Ángel Buonarotti, Rafael Sanzio y Tiziano. b) Leonardo da Vinci, Miguel Ángel Buonarotti, Donato Bramante y Donatello. c) Leonardo da Vinci, Andrea Palladio, Rafael Sanzio y Tiziano. d) Leonardo da Vinci, Miguel Ángel Buonarotti, Rafael Sanzio y Donatello.
 38. En la época del Imperio Español de Carlos I y Felipe II, el representante del rey en cada territorio se denominaba a) Virrey o Consejero. b) Virrey o Campeador. c) Virrey o Gobernador. d) Consejero o Gobernador.
39. ¿Qué país pretendía invadir la monarquía hispánica con la "Armada Invencible"? a) Inglaterra b) Paises Bajos c) Portugal d) Francia
40. El imperio precolombino que ocupaba el actual sur de México de denomina a) Azteca b) Maya c) Moctezuma d) Inca
41. ¿Cuál de los siguientes personajes NO es considerado humanista? a) Tomás Moro.

b) Luis Vives.

c) Ludovico de Rodmóndia.d) Erasmo de Rotterdam.

- 42. ¿Cómo se denomina la institución que perseguía a cualquiera que se apartase del dogma católica?
- a) La Compañía de Jesús
- b) La Escuela de Atenas
- c) La Santa Inquisición
- d) Los Tercios Españoles
- 43. ¿A qué dieron importancia los escultores del Quattrocento en sus obras?
- a) A las proporciones, la belleza y el buen estado físico de los modelos.
- b) A las proporciones y la belleza de la anatomía humana.
- c) A la belleza, la musculatura humana y los estudios anatómicos.
- d) A las proporciones, la belleza y los estudios anatómicos.
- 44. ¿Cómo se denominaban los órganos que servían de asesoramiento de las tareas de gobierno de los Reyes Católicos?
- a) Asesorías
- b) Haciendas
- c) Consejos
- d) Chancellerías
- 45. ¿Por qué la carabela se hizo tan popular en el siglo XV?
- a) Porque era un tipo de embarcación más ligera, más segura y a pesar de tener menor capacidad de carga que otros navíos de la época.
- b) Porque era un tipo de embarcación más pesada, resistente, más segura y con mayor capacidad de carga que otros navíos de la época.
- c) Porque era un tipo de embarcación más grande, donde cabían más remeros y que la hacían más rápida.
- d) Porque era un tipo de embarcación más ligera, más segura y con mayor capacidad de carga que otros navíos de la época.
- 46. El mosquete...
- a) una lanza que utilizaban para frenar las embestidas de la caballería.
- b) es un arma de fuego de corta distancia.
- c) es una espada corta para combatir en espacios pequeños.
- d) es un arma de fuego de larga distancia.
- 47. ¿Qué medida tomaron los monarcas autoritarios respecto a los impuestos al pueblo llano?
- a) Eliminaron los impuestos.
- b) Aumentaron los impuestos.
- c) Dejaron los impuestos igual.
- d) Redujeron los impuestos.
- 48. ¿Qué arquitecto del Quattrocento tiene como obra cumbre la cúpula de la catedral de Florencia?
- a) Filippo Brunelleschi.
- b) Rafael Sanzio.
- c) Miguel Angel Buonarotti.
- d) Lorenzo Ghiberti.
- 49. Las universidades que promovieron el estudio de textos clásicos a finales del siglo XV fueron...
- a) Viena, Oxford, Bolonia y Alcalá de Henares.
- b) Oxford, Cracovia, Bolonia y Alcalá de Henares.
- c) Viena, Cracovia, Bolonia y Alcalá de Henares.
- d) Viena, Cracovia, Oxford y Alcalá de Henares.

50. ¿En qué año, los Reyes Católicos conquistaron Melilla? a) 1496 b) 1504 c) 1509 d) 1497
51. ¿En qué ciudad se centralizó el arte renacentista del Quattrocento? a) Roma b) Milán c) Florencia d) Venecia
52. ¿Cómo se llamaban los judíos convertidos al cristianismo? a) Juladíes b) Judiscos c) Judéjares d) Judíos conversos
53. ¿Cuál de los siguientes NO es uno de los productos agrícolas que introdujeron los Castellanos en América? a) Patata b) Azúcar c) Café d) Avena
54. Con la conquista de América, la economía de Aragón a) decreció b) creció c) entró en crisis d) se estancó
55. ¿Quién es el autor de la pintura "El Nacimiento de Venus"? a) Masaccio b) Mantegna c) Leonardo da Vinci d) Botticelli
56. ¿Cómo se llama el navegante portugués que descubrió Brasil en 1500? a) Enrique el Navegante b) Bartolomé Díaz c) Vasco de Gama d) Pedro Álvares de Cabral
57. ¿Quién bautizó al nuevo continente como América? a) Rodrigo de Triana b) Alvar Núñez Cabeza de Vaca c) Américo Vespucio d) Cristóbal Colón

58. ¿Cómo se llama el aparato que utilizaban los navegantes para determinar la latitud midiendo la altura del Sol y de la estrella polar?
a) Astrolabio
b) Corredera y ampolleta
c) Brújula
d) Portulanos
59. ¿En qué año, los Reyes Católicos conquistaron el Reino de Nápoles?
a) 1504
b) 1512
c) 1496
d) 1509
60. El arcabuz
a) es un arma de fuego de larga distancia.
b) es un arma de fuego de corta distancia.
c) es una espada corta para combatir en espacios pequeños.
d) una lanza que utilizaban para frenar las embestidas de la caballería.
61. ¿Qué pintor del Cinquecento tiene como obra destacada "La escuela de Atenas"?
a) Tiziano
b) Leonardo da Vinci
c) Rafael Sanzio
d) Miguel Ángel Buonarotti
62. ¿Quién es considerado uno de los arquitectos más importantes del Quattrocento?
a) Miguel Angel Buonarotti.
b) Rafael Sanzio.
c) Filippo Brunelleschi.
d) Lorenzo Ghiberti.
63. ¿En qué ciudad estableció la corte Felipe II?
a) Ciudad Real
b) Toledo
c) Valladolid
d) Madrid
64. ¿Cómo se llama la batalla en la que la alianza de España, Venecia y el papa vencieron a los turcos en 1571?
a) Batalla del Abismo de Helm
b) Batalla de Lepanto
c) Batalla de San Quintín
d) Batalla de Pavía
CE : Quián havadá la Carana da las Rayas Catáliass?
65. ¿Quién heredó la Corona de los Reyes Católicos?
a) Felipe II, Hijo de Fernando de Aragón
b) Carlos I, Nieto de Fernando de Aragón
c) Carlos I, Hijo de Fernando de Aragón
d) Felipe II, Nieto de Fernando de Aragón

66. ¿Cómo se llama la batalla en la que Miguel de Cervantes perdió su brazo izquierdo? a) Batalla de Lepanto b) Batalla de San Quintín c) Batalla de Pavía d) Batalla del Abismo de Helm
 67. ¿Qué son las lenguas vernáculas? a) Las lenguas extranjeras que se hablan en un país. b) Las lenguas propias de cada país. c) Las lenguas que se hablan en la región de la Aurvernia. d) Las lenguas que se hablan en todos los países.
68. ¿Quién fue el primer navegante en alcanzar el Cabo de Buena Esperanza? a) Enrique el Navegante b) Vasco de Gama c) Juan I de Portugal d) Bartolomé Díaz
69. ¿Cómo se denominaba el virreinato que ocupaba la costa oeste de Sudamérica? a) Virreinato de Chile b) Virreinato del Perú c) Virreinato de México d) 1504
70. ¿En qué año nace la Santa Inquisición? a) 1492 b) 1478 c) 1496 d) 1502
71. ¿Cómo se denominaban los principales yacimientos de metales preciosos de los territorios conquistados por los españoles? a) Quito (Perú) y Atahualpa (México) b) Quito (Perú) y Zacatecas (México) c) Potosí (Bolivia) y Zacatecas (México) d) Potosí (Bolivia) y Quito (Perú)
72. ¿Quién heredó la Corona de Carlos I? a) Felipe II, Hijo de Carlos I b) Felipe II, Nieto de Carlos I c) Felipe III "El regreso de Felipe", Nieto de Felipe I d) Felipe III, Hijo de Felipe II
73. ¿Cómo se llama el monje alemán que promovió la reforma de la Iglesia Católica? a) El Papa León X b) Martín Lutero

c) Leopoldo Abadía d) Juan Calvino

74. ¿Cómo se llama el primer monarca autoritario de Francia? a) Enrique VIII b) Francisco I c) Juan II d) Iván III el Grande
75. ¿De dónde partió el primer viaje de Colón? a) Sevilla b) La Línea de la Concepción c) San Lucar de Barrameda d) Palos de la Frontera
76. ¿En qué año decretaron los Reyes Católicos la expulsión de los judíos? a) 1492 b) 1478 c) 1502 d) 1496
77. ¿Cómo se llama el primer monarca autoritario de Portugal? a) Enrique VIII b) Francisco I c) Juan II d) Iván III el Grande
78. ¿Cómo se denominaba el tribunal eclesiástico encargado de perseguir a los herejes? a) La Santa Compaña b) La Santa Justicia c) La Santa Hermandad d) La Santa Inquisición
79. ¿Cómo se denominaron las revueltas que estallaron en el Reino de Valencia en el siglo XVI? a) Las Hermanadas b) Las Alemanas c) Las Germanías d) Las Teutonas
80. ¿Cuál de los siguientes elementos constructivos clásicos NO fue recuperado por los arquitectos renacentistas? a) Arco apuntado. b) Arco de medio punto. c) Columna. d) Frontón
81. ¿Quién fundó la Academia Platónica en Florencia? a) Antonio de Nebrija b) Guttemberg c) Erasmo de Rotterdam d) Cosme de Médici
82. ¿Cómo se llama el aparato que utilizaban los navegantes para determinar la ubicación del norte magnético? a) Portulanos b) Brújula

c) Corredera y ampolleta

d) Astrolabio

83. ¿En qué año se casarón los Reyes Católicos? a) 1487 b) 1492 c) 1469 d) 1502
84. ¿Cómo se llamaba el corsario español más conocido en su época? a) Capitán Morgan b) Barbanegra c) Amaro Pargo d) Francis Drake
85. ¿Cuál de las siguientes obras escultóricas es de Juan de Bolonia? a) El David b) El Rapto de las Sabinas c) El Moisés d) La Piedad
86. La picaa) es una espada corta para combatir en espacios pequeños.b) una lanza que utilizaban para frenar las embestidas de la caballería.c) es un arma de fuego de larga distancia.d) es un arma de fuego de corta distancia.
87. ¿Quién perfeccionó la imprenta? a) Cosme de Médici b) Guttemberg c) Erasmo de Rotterdam d) Antonio de Nebrija
88. ¿Qué conquistador llegó a México? a) Hernán Cortés b) Francisco Pizarro c) Vasco Núñez de Balboa d) Alvar Núñez Cabeza de Vaca
89. ¿Qué técnica del Renacimiento consistía en representar a las figuras de forma perpendicular al espectador? a) El claroscuro. b) El escorzo. c) La perspectiva lineal. d) La perspectiva isométrica.
90. ¿Cómo se llama el primer monarca autoritario de Inglaterra? a) Enrique VIII b) Francisco I c) Juan II d) Iván III el Grande
91. ¿Cuáles eran las cinco monarquías europeas que se habían consolidado a principios del siglo XVI? a) Francia, Inglaterra, España, Portugal y Rusia.

b) Francia, Inglaterra, España, Portugal y Alemania.c) Alemania, Inglaterra, España, Portugal y Rusia.d) Francia, Inglaterra, España, Alemania y Rusia.

92. ¿En qué año decretaron los Reyes Católicos la expulsión de los musulmanes? a) 1492 b) 1478 c) 1502 d) 1496
93. ¿Cuál de las siguientes NO es una obra escultórica de Miguel Ángel Buonarotti? a) El Moisés b) El Rapto de las Sabinas c) El David d) La Piedad
94. Antes de iniciar sus viajes, Cristóbal Colón estaba convencido de quea) hacia el oeste había un continente inexplorado.b) la Tierra era plana.c) era mejor navegante que cualquiera de los portugueses.d) la Tierra era esférica.
95. ¿Quién escribió "Elogio de la locura"? a) Antonio de Nebrija b) Cosme de Médici c) Erasmo de Rotterdam d) Guttemberg
96. ¿En qué año, los Reyes Católicos conquistaron el Reino de Granada? a) 1497 b) 1496 c) 1509 d) 1492
97. El frente del barco es a) babor b) estribor c) la popa d) la proa
 98. ¿De dónde vienen los nombres de las Tortugas Ninja? a) De el nombre que les dió Sreader. b) De cuatro hermanos de su maestro Splinter. c) De ningún sitio. d) De cuatro artistas del Renacimiento.
99. ¿A qué pintor del Cinquecento se le considera maestro del "sfumato"?

a) Lorenzo Ghibertib) Rafael Sanzio

c) Miguel Angel Buinarottid) Leonardo da Vinci

- 100. ¿Qué productos se traían a Europa a través de la "Ruta de la Seda"? a) Seda y especias. b) Seda, especias, carbón y otros productos exóticos de Asia. c) Solo seda. d) Seda, especias y otros productos exóticos de Asia. 101. ¿Quién fue el primer navegante portugués en alcanzar la India? a) Bartolomé Díaz b) Enrique el Navegante c) Vasco de Gama d) Pedro Álvares de Cabral 102. ¿Qué pintor del Cinquecento tiene como obra destacada "La Santa Cena"? a) Leonardo da Vinci b) Miguel Ángel Buonarotti c) Rafael Sanzio d) Tiziano 103. ¿Cómo se llama el primer navegante que completó la vuelta al mundo? a) Juan Sebastián Elcano b) Fernando de Magallanes c) Francisco Pizarro d) Alvar Núñez Cabeza de Vaca 104. Los artistas del Renacimiento aspiraban alcanzar un ideal de belleza. Para ello se inspiraron en... a) La Modernidad clásica. b) La Antigüedad medieval. c) La Antigüedad posmoderna. d) La Antigüedad clásica. 105. ¿Qué rey planeó la construcción de la "Armada Invencible"? a) Felipe II b) Felipe VI c) Juan Carlos I d) Carlos I 106. ¿Qué pintor del Cinquecento tiene como obra destacada "La Venus de Urbino"? a) Miguel Ángel Buonarotti b) Leonardo da Vinci c) Tiziano d) Rafael Sanzio 107. ¿Qué pintor del Cinquecento tiene como obra destacada los frescos del techo de la Capilla Sixtina? a) Leonardo da Vinci
- 108. ¿Cómo se llama el tratado por el que Castilla y Portugal se repartieron el mundo en el siglo XV?
- a) Pacto de las Azores

c) Tiziano

d) Rafael Sanzio

b) Miguel Ángel Buonarotti

- b) Tratado de América
- c) Tratado de Tordesillas
- d) Tratado de Teodomiro

- 109. Los hidalgos forman parte de...a) la baja nobleza.b) la alta nobleza.c) el alto clero.
- 110. ¿Qué escultor es el autor de las puertas del baptisterio de la catedral de Florencia?
- a) Donatello
- b) Rafael Sanzio

d) el bajo clero.

- c) Lorenzo Ghiberti
- d) Miguel Angel Buinarotti
- 111. ¿Cómo se llamaba el conquistador español que venció al Imperio Inca?
- a) Hernán Cortés
- b) Pedro Cieza de León
- c) Alvar Núñez Cabeza de Vaca
- d) Francisco Pizarro
- 112. ¿Qué marca el hecho histórico del descubrimiento de América?
- a) La caída del Imperio Romano.
- b) El final de la Edad Antigua y el inicio de la Edad Media.
- c) El final de la Edad Media y inicio de la Edad Moderna.
- d) El final de la Prehistoria y el inicio de la Historia.
- 113. ¿Qué soldados ocupaban las primeras filas en los batallones de los tercios españoles?
- a) Los más fuertes
- b) Los más ágiles
- c) Los novatos
- d) Los más veteranos
- 114. ¿Qué permitió a los navegantes el uso de la brújula?
- a) Navegar sin tener la costa a la vista.
- b) Conocer la localización de otros barcos y evitar colisiones.
- c) Ganar velocidad en vientos portantes.
- d) La navegación de cabotaje.
- 115. Antes de la aparición de las monarquías autoritarias, ¿cómo eran los ejércitos?
- a) Permanentes.
- b) Se convocaban a los plebeyos para la guerra.
- c) Se convocaban a los burgueses para la guerra.
- d) Se convocaban a los nobles para la guerra.
- 116. Los monjes, frailes y curas de parroquias modestas eran...
- a) el alto clero.
- b) la baja nobleza.
- c) la alta nobleza.
- d) el bajo clero.
- 117. ¿Qué técnica del Renacimiento dotaba a las pinturas de profundidad?
- a) El claroscuro.
- b) La perspectiva isométrica.
- c) El escorzo.
- d) La perspectiva lineal.

c) monarquía autoritaria. d) monarquía absoluta.
119. Los privilegiados que poseían extensas propiedades y acaparaban cargos de gobierno erana) la baja nobleza.b) el bajo clero.c) el alto clero.d) la alta nobleza.
120. ¿Quién fue el gran impulsor del proyecto portugués de buscar rutas marítimas entre Europa y Asia, evitando el Mediterráneo? a) Bartolomé Díaz b) Juan I de Portugal c) Enrique el Navegante d) Vasco de Gama
121. ¿Quién es el autor de la pintura "La Primavera"? a) Leonardo da Vinci b) Botticelli c) Masaccio d) Mantegna
 122. ¿De quién heredó Carlos I su Imperio? a) De sus padres Maximiliano de Augsburgo y María de Borgoña b) De sus abuelos Maximiliano de Augsburgo, María de Borgoña, Isabel de Castilla y Fernando de Aragón. c) De sus padres Felipe el Hermoso y Juana la Loca d) De sus abuelos Maximiliano de Augsburgo, María de Borgoña, Felipe el Hermoso y Juana la Loca.
 123. ¿Qué novedades técnicas introdujeron los pintores del Renacimiento? a) Perspectiva lineal, el juego de luces y el escorzo. b) Perspectiva lineal, el claroscuro y el escorzo. c) Perspectiva lineal, el claroscuro y el perfil. d) Perspectiva isométrica, el claroscuro y el escorzo.
124. ¿Cómo se llamaban las cartas náuticas del siglo XV? a) Portulanos b) Corredera y ampolleta c) Brújula d) Astrolabio
125. ¿Cuál de los siguientes NO es uno de los productos agrícolas que trajeron los Castellanos de América? a) Café b) Tomate c) Patata d) Maíz

118. Carlos I y Felipe II establecieron en España el sistema organizativo de la...

a) monarquía feudal.b) monarquía republicana.

126. ¿Cómo se llama el monarca ruso que unificó el país? a) Iván III el Grande b) Enrique VIII c) Francisco I d) Juan II
127. ¿Cómo se llamaba el corsario inglés más conocido en su época? a) Amaro Pargo b) Francis Drake c) Capitán Morgan d) Barbanegra
128. ¿Qué técnica del Renacimiento dotaba a las pinturas de volumen?a) El claroscuro.b) El escorzo.c) La perspectiva lineal.d) La perspectiva isométrica.
129. ¿Cómo se llama el navegante portugués que da nombre a un equipo de futbol brasileño? a) Bartolomé Díaz b) Enrique el Navegante c) Pedro Álvares de Cabral d) Vasco de Gama
130. ¿Cómo se llamaba el conquistador español que venció al Imperio Azteca? a) Francisco Pizarro b) Alvar Núñez Cabeza de Vaca c) Hernán Cortés d) Pedro Cieza de León
131. ¿En qué año partió la expedición de Magallanes? a) 1589 b) 1592 c) 1492 d) 1519
 132. ¿Cuándo alcanzó la expedición de Colón costas americanas? a) 12 de octubre de 1492 b) 13 de octubre de 1493 c) 13 de octubre de 1492 d) 12 de octubre de 1493
133. ¿Qué monarca español se convirtió en el más poderoso de su época en 1580, con la anexión del Reino de Portugal? a) Carlos I b) Carlos V c) Felipe II d) Felipe IV

134. ¿Qué tipo de alianzas aplicaron los Reyes Católicos para reforzar su posición frente a Francia? a) Comerciales b) Estratégicas c) Diplomáticas d) Matrimoniales
135. ¿Qué corriente filosófica y cultural alcanzó su plenitud a finales del siglo XV y principios del XVI? a) Humanismo b) Geocentrismo c) Teocentrismo d) Homocentrismo
136. La corriente artística del Renacimiento surgió en a) Alemania b) Italia c) Francia d) España
137. ¿Cómo se denomina el nuevo modelo de embarcación inventado en ésta época? a) Destructor b) Carabela c) Urca d) Brulote
 138. ¿Qué dos principios constructivos buscaban los arquitectos renacentistas en el diseño de sus edificios? a) Decoración y belleza. b) Diseño y funcionalidad. c) Monumentalidad y cuidado del medio ambiente. d) Simetría y proporción.
139. ¿Quién financió la expedición de Colón tras la negativa de Portugal? a) La Corona de Castilla b) El Banco Central Europeo c) El Reino de Granada d) La Corona de Aragón
140. ¿Cuántos viajes realizó Colón a América? a) 1 b) 3 c) 2 d) 4
141. ¿En qué año, los Reyes Católicos conquistaron las Islas Canarias? a) 1509 b) 1496 c) 1512 d) 1504
142. ¿Qué temas se introdujeron en las pinturas del Renacimiento?a) Temas mitológicos, retratos, escorzos, bodegones y paisajes.b) Temas mitológicos, retratos y paisajes.

c) Temas mitológicos, retratos, bodegones y paisajes.

d) Temas mitológicos y retratos.

a) Indiab) Cipangoc) Colombiad) China
144. ¿Cómo se denomina el casco típico que llevaban los soldados de los tercios espa

143. ¿A dónde creyó Colón que había llegado cuando alcanzó costas americanas?

- añoles?
- a) Frentón
- b) Celada
- c) Morrión
- d) Yelmo
- 145. ¿Cómo se denominaba el virreinato que ocupaba la actual Centro América?
- a) Virreinato del Perú
- b) Virreinato de México
- c) Virreinato de Nueva España
- d) Virreinato de Chile
- 146. El método científico se basa en...
- a) observar la naturaleza, analizar las relaciones causa-efecto y la experimentación.
- b) observar el ser humano, analizar las relaciones causa-efecto y la experimentación.
- c) analizar las relaciones causa-efecto y la experimentación humana.
- d) observar la naturaleza y analizar las relaciones causa-efecto.
- 147. ¿Cómo se llama el monarca inglés que fundó la iglesia anglicana?
- a) Enrique VIII
- b) Iván III el Grande
- c) Juan II
- d) Francisco I
- 148. ¿Qué arquitectos realizaron la basílica de San Pedro del Vaticano?
- a) Donato Bramante y Leonardo da Vinci.
- b) Donato Bramante y Miguel Ángel Buonarotti.
- c) Donato Bramante y Donatello.
- d) Donatello y Miguel Ángel Buonarotti.
- 149. ¿Qué medios permitieron la gran difusión del humanismo?
- a) La imprenta, el intercambio de cartas entre humanistas, las academias y las universidades.
- b) las academias y las universidades.
- c) La imprenta, las academias y las universidades.
- d) La imprenta, el estudio de la filosofía, el intercambio de cartas entre humanistas, las academias y las universidades.
- 150. ¿Cómo se llama el primer monarca autoritario de Rusia?
- a) Juan II
- b) Enrique VIII
- c) Iván III el Grande
- d) Francisco I

151. ¿Cómo se representaban, generalmente, a los personajes en la escultura del Quattrocento?a) Vestidos y de manera realista.b) Desnudos y de manera idealizada.c) Vestidos y de manera idealizada.d) Desnudos y de manera realista.
152. ¿Qué dice la doctrina luterana respecto al celibato del clero?a) Que no sea obligatorio.b) Que sea obligatorio.c) Que sea obligatorio, solo con hombres.d) Que sea pecado
153. ¿En qué dos etapas se dividió el Renacimiento? a) Cinquecento y Seicento b) Quattrocento y Cinquecento c) Trescento y Quattrocento d) Doscento y Trescento
154. ¿En qué año, los Reyes Católicos conquistaron Orán? a) 1509 b) 1512 c) 1496 d) 1504
155. ¿Cómo se denomina el tipo de unión de la Corona de Castilla y de Aragón con el casamiento de los Reyes Católicos? a) Unión matrimonial b) Unión real c) Unión generacional d) Unión dinástica
156. ¿Cómo se llamaba el cuerpo policial que se fundó en Castilla para luchar contra el bandolerismo? a) Santa Inquisición b) Santa Ecclesia c) Santa Espina d) Santa Hermandad
157. ¿De dónde partió la expedición de Magallanes? a) Sevilla b) La Línea de la Concepción c) San Lucar de Barrameda d) Palos de la Frontera
158. ¿Cómo llamaba el principal autor de la literatura humanista valenciana? a) Luís Vives b) Miguel de Cervantes

c) El Greco

d) Alonso de Berruguete

- 159. ¿Cómo se denominaban a los piratas que saboteaban el tráfico marítimo de las naciones enemigas de las que les habían dado el permiso para piratear?
- a) Corsarios
- b) Saqueadores
- c) Bucaneros
- d) Marineros de agua dulce
- 160. ¿Cuál de las siguientes NO es una de las acciones llevadas a cabo por las monarquías autoritarias a finales de la Edad Media para reafirmar su posición?
- a) Limitar el poder de la Iglesia
- b) Limitar el poder de la nobleza
- c) Limitar el poder de la burguesía
- d) Limitar el poder de los municipios

Clave										
1. (d)	21. (b)	41. (c)	61. (c)	81. (d)	101. (c)	121. (b)	141. (b)			
2. (c)	22. (c)	42. (c)	62. (c)	82. (b)	102. (a)	122. (b)	142. (b)			
3. (c)	23. (d)	43. (d)	63. (d)	83. (c)	103. (a)	123. (b)	143. (b)			
4. (a)	24. (a)	44. (c)	64. (b)	84. (c)	104. (d)	124. (a)	144. (c)			
5. (d)	25. (b)	45. (d)	65. (b)	85. (b)	105. (a)	125. (a)	145. (c)			
6. (b)	26. (d)	46. (d)	66. (a)	86. (b)	106. (c)	126. (a)	146. (a)			
7. (a)	27. (d)	47. (b)	67. (b)	87. (b)	107. (b)	127. (b)	147. (a)			
8. (a)	28. (a)	48. (a)	68. (d)	88. (a)	108. (c)	128. (a)	148. (b)			
9. (c)	29. (c)	49. (c)	69. (b)	89. (b)	109. (a)	129. (d)	149. (a)			
10. (a)	30. (b)	50. (d)	70. (b)	90. (a)	110. (c)	130. (c)	150. (c)			
11. (a)	31. (a)	51. (c)	71. (c)	91. (a)	111. (d)	131. (d)	151. (b)			
12. (b)	32. (d)	52. (d)	72. (a)	92. (c)	112. (c)	132. (a)	152. (a)			
13. (b)	33. (d)	53. (a)	73. (b)	93. (b)	113. (d)	133. (c)	153. (b)			
14. (b)	34. (a)	54. (d)	74. (b)	94. (d)	114. (a)	134. (d)	154. (a)			
15. (c)	35. (b)	55. (d)	75. (d)	95. (c)	115. (d)	135. (a)	155. (d)			
16. (c)	36. (b)	56. (b)	76. (a)	96. (d)	116. (d)	136. (b)	156. (d)			
17. (c)	37. (a)	57. (c)	77. (c)	97. (d)	117. (d)	137. (b)	157. (c)			
18. (d)	38. (c)	58. (a)	78. (d)	98. (d)	118. (c)	138. (d)	158. (a)			
19. (a)	39. (a)	59. (a)	79. (c)	99. (d)	119. (d)	139. (a)	159. (a)			
20. (d)	40. (a)	60. (b)	80. (a)	100. (d)	120. (c)	140. (d)	160. (c)			